



CONSILIUL AUDIOVIZUALULUI AL REPUBLICII MOLDOVA

PROCESUL-VERBAL nr. 6 al ședinței publice a Consiliului Audiovizualului din 17 februarie 2023, ora 10:30 mun. Chișinău

TOTAL MEMBRI PREZENȚI: 7
TOTAL DECIZII ADOPTATE: 10
DECIZII ANEXATE: 45–54

PREȘEDINTA ȘEDINȚEI: Liliana VIȚU-EȘANU

MEMBRII PREZENȚI: Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO (online), Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA (online)

SECȚIA ASISTENȚĂ CONSILIU: Olimpia MORARU (șef SAC), Tatiana EFTODI (consultant superior SAC)

SECȚIA JURIDICĂ: Grigore CHIȚANU (șef SJ)

Dna Liliana VIȚU-EȘANU, președinta ședinței, a constatat caracterul deliberativ al ședinței și a pus la vot aprobarea deschiderii acesteia.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

Ședința a fost declarată deschisă.

Propuneri la ordinea de zi:

1. Solicitare din partea Secției politici publice de a include pe ordinea de zi chestiunea cu privire la examinarea demersului Ministerului Muncii și Protecției Sociale al Republicii Moldova de mediatizare a unor spoturi.
2. Solicitare din partea Secției juridice de a include pe ordinea de zi chestiunea cu privire la inițierea elaborării reglementărilor privind difuzarea informațiilor cu privire la starea de urgență, de asediu și de război, în conformitate cu prevederile art. 22 din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.
3. La subiectul Diverse:
 - propunere din partea membrului CA, Eugeniu RÎBCA, de a include pe ordinea de zi chestiunea cu privire la suspendarea termenului de examinare a unor cereri;
 - propunere din partea membrului CA, Ruslan MIHALEVSCHI, de a include pe ordinea de zi chestiunea cu privire la dispunerea controlului respectării de către serviciul media audiovizual de televiziune „TV-Găgăuzia” a prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018;
 - propunere din partea membrului CA, Ruslan MIHALEVSCHI, de a include pe ordinea de zi chestiunea cu privire la dispunerea controlului respectării de către serviciile media audiovizuale de televiziune „Canal 5”, „Cinema 1”, „Exclusiv TV”, „ITV”, „ORIZONT TV”, „PEH TV” și „TVC 21” a prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.

*Dna Liliana VIȚU-EȘANU, președinta ședinței,
a pus la vot ordinea de zi cu modificările acceptate, după cum urmează:*

ORDINEA DE ZI APROBATĂ:

1. Cu privire la examinarea Raportului de activitate pentru anul 2022 al Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova

Raportor: Liliana Vițu-Eșanu, președinta CA

2. Cu privire la examinarea rezultatelor monitorizării serviciului media audiovizual de televiziune „Prime”, ca urmare a sesizării dlui Ștefan Orbu

Raportor: Svetlana Secieru, controlor de stat principal, DCSMA

3. Cu privire la anunțarea concursului pentru acordarea dreptului de utilizare a frecvențelor radio disponibile

Raportor: Sergiu Martin, șef DLF

4. Cu privire la examinarea cererii de modificare a asociatului „Vocea Media” SRL

Raportor: Sergiu Martin, șef DLF

5. Cu privire la examinarea cererilor de reperfectare a licențelor de emisie eliberate „Liberadio” SRL și IP Studio de Televiziune „Viziunea Liberă”

Raportor: Sergiu Martin, șef DLF

6. Cu privire la examinarea demersului Ministerului Muncii și Protecției Sociale al Republicii Moldova de mediatizare a unor spoturi

Raportor: Lilia Guțu, șef SPP

7. Cu privire la inițierea elaborării reglementărilor privind difuzarea informațiilor cu privire la starea de urgență, de asediu și de război, în conformitate cu prevederile art. 22 din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018

Raportor: Ana Mititelu, consultant SJ

8. Diverse:

– cu privire la suspendarea termenului de examinare a unor cereri

– cu privire la dispunerea controlului respectării de către serviciul media audiovizual de televiziune „TV-Găgăuzia” a prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018

– cu privire la dispunerea controlului respectării de către serviciile media audiovizuale de televiziune „Canal 5”, „Cinema 1”, „Exclusiv TV”, „ITV”, „ORIZONT TV”, „PEH TV” și „TVC 21” a prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSKI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

Ordinea de zi a fost aprobată unanim.

1. S-a examinat: *Cu privire la examinarea Raportului de activitate pentru anul 2022 al Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova*

A raportat: Liliana Vițu-Eșanu

L. VIȚU-EȘANU: Astăzi vom face o mică prezentare a activității Consiliului Audiovizualului (CA) pentru anul 2022. Actuala componență a CA și-a început mandatul pe data de 16 decembrie 2021. La scurt timp, am aprobat un plan de acțiuni pentru anul 2022. Am remarcat cu toții că am moștenit un domeniu marcat de numeroase probleme: deficiențe majore în ceea ce privește informarea corectă a populației, disproporții pe piața serviciilor media, concurență neloială, condiții insuficiente

pentru crearea și dezvoltarea conținuturilor locale, precum și lipsa transparenței proprietăților și a surselor de finanțare ale unor instituții media cu cote majore de audiență, și un cadru legal primar și conexe ce necesită revizuirii și completări.

În ceea ce ține de instituția CA, activitatea a fost marcată de capacități organizaționale, umane și tehnice limitate, raportat la misiunea sa de garant al interesului public în domeniul audiovizualului.

În anul 2022, una dintre prioritățile membrilor CA a fost să pună în aplicare, corect și cu strictețe, prevederile Codului serviciilor media audiovizuale (CSMA) și să asigure o reglementare echitabilă a domeniului.

O direcție importantă în activitatea CA a fost asigurarea controlului referitor la prevederile ce țin de informarea corectă a cetățenilor (art. 13 din CSMA). Astfel, pe parcursul anului 2022, au fost examinate 262 de rapoarte de monitorizare a conținuturilor audiovizuale doar legate de acest articol. Am acordat o atenție sporită modului în care, în programele informative și analitice, a fost reflectată agresiunea armată a Federației Ruse împotriva Ucrainei. Un grup de posturi de televiziune nu au asigurat informarea corectă, încălcând principiile bunei-credințe, imparțialității, echilibrului de opinii, separării faptelor de opinii. În mod particular, acestea au prezentat într-o lumină extrem de negativă statul ucrainean, respectiv – în lumină pozitivă conducerea rusă, iar o parte din ele au omis din buletine știrile despre mersul războiului.

Drept urmare, în legătură cu reflectarea agresiunii militare din Ucraina, CA a aplicat 55 de sancțiuni.

În vederea asigurării concurenței loiale, pentru prima dată de la intrarea în vigoare a CSMA, toți furnizorii de televiziune și radio aflați în jurisdicția Republicii Moldova au fost monitorizați cu privire la respectarea prevederilor art. 4 – programele audiovizuale locale. În acest sens, numărul sancțiunilor aplicate a fost de 120, suma amenzilor ridicându-se la 971 000 de lei.

În anul 2022 CA a aplicat, în total, 447 de sancțiuni, suma totală a amenzilor constituind 2 340 000 de lei.

Inspirați de practicile europene, în special – Arcom, ne-am preocupat de responsabilitățile culturale ale furnizorilor de servicii media. Astfel, a fost inițiată, din oficiu, o monitorizare referitoare la ținuta lingvistică în programele de știri și cele de dezbateri, efort pe care CA îl va continua pe durata întregului său mandat.

Pentru a aduce o reglementare mai echitabilă și o corectitudine pe piața furnizorilor de servicii media de televiziune, a fost revizuit și completat cadrul normativ cu privire la lista furnizorilor naționali, regionali și locali, și cel cu privire la lista serviciilor media *must carry*, a căror retransmisiune este obligatorie pentru distribuitorii de servicii media prin cablu. Modificările au urmărit introducerea unor criterii exacte și măsurabile, astfel încât noile liste să fie întocmite în mod obiectiv și transparent, și cu o argumentare judicioasă.

Pentru lista *must carry* prioritate s-a dat posturilor ce respectă prevederile legate de programele locale și au cea mai mare diversitate de programe în cadrul serviciului media.

În urma revizuirii listei furnizorilor, în prezent, drept naționale sunt clasificate 41 de posturi – față de 13 conform clasificării făcute în 2019. Acest lucru înseamnă că 41 de posturi sunt obligate să producă programe audiovizuale locale în volum de opt ore pe zi, dintre care 80% să fie în limba română.

CA s-a preocupat și de aplicarea corectă și judicioasă a prevederilor CSMA referitoare la regimul juridic al proprietății media. A fost efectuată o analiză a rapoartelor anuale de activitate prezentate de furnizori, care a scos la iveală abordarea formală de către serviciile media a raportării și asigurării transparenței. De exemplu, nouă furnizori au refuzat să prezinte date privind sursele de finanțare, pe motiv că acestea ar fi secret comercial sau că informația ar fi confidențială.

La fel, autoritatea de reglementare a elaborat formule noi ale rapoartelor anuale ale furnizorilor și distribuitorilor, menite să sporească gradul de transparență a proprietății și a surselor de finanțare.

În contextul eforturilor de apropiere de standardele europene vizând transparența proprietății media, Republica Moldova, prin intermediul Consiliului Audiovizualului, a devenit parte a Mecanismului european de raportare a informațiilor privind acționarii și proprietarii beneficiari ai furnizorilor de servicii media de televiziune. Astfel, lunar, CA oferă informații necesare pentru completarea și actualizarea bazei de date MAVISE, gestionată de Observatorul European al Audiovizualului.

În perioada de raportare, în temeiul autosesizării membrilor CA sau al sesizărilor petiționarilor, au fost realizate 13 acțiuni de control privind respectarea condițiilor licenței de emisie. În context, spre sfârșitul lui 2022, o atenție sporită a fost acordată eludării cerințelor legale referitoare la modificarea structurii asociațiilor furnizorilor de servicii media audiovizuale. Sancțiunile aplicate în domeniul respectării regimului juridic al proprietății au avut ca efect responsabilizarea furnizorilor, în cel de-al treilea trimestru al anului trecut fiind înregistrate trei cereri de solicitare a acordului CA de modificare a asociațiilor.

La fel, CA a desfășurat mai multe acțiuni de control privind modul în care furnizorii își respectă propriul concept al serviciului de programe. Acestea au arătat că șapte furnizori ce dețin 11 servicii au făcut schimb de conținuturi audiovizuale, contrar concepțiilor aprobate de CA, perpetuând problema concentrării mediatice și a unor practici anti-concurențiale.

Pentru a valorifica resursele statului în domeniul comunicațiilor electronice, în perioada de referință au fost organizate două concursuri de atribuire a sloturilor de multiplex și a frecvențelor radio către furnizorii de servicii media audiovizuale. Prin repartizarea a 14 frecvențe radio către șase furnizori (dintre care unii au obținut o frecvență radio pentru prima dată), membrii CA au asigurat diversificarea surselor de informare în regiunile de nord și de sud ale țării.

Am avut o comunicare și cooperare intensă atât cu partenerii naționali, cât și cu cei externi. Printre primele acțiuni ale noilor membri ai CA au fost consultările publice cu organizațiile de media ale societății civile și cu furnizorii și distribuitorii de servicii media, pentru a afla care sunt așteptările de la noua componență și cum vede industria audiovizuală problemele din domeniu.

Am cooperat cu Comisia Electorală Centrală, Consiliul Concurenței, Consiliul pentru prevenirea și eliminarea discriminării și asigurarea egalității, Avocatul Poporului. Am reanimat relațiile în cadrul Platformei europene a autorităților de reglementare EPRA și în cadrul Rețelei francophone a autorităților de reglementare a mass-media REFRAM.

Ne-am bucurat de încrederea misiunilor diplomatice și a organizațiilor internaționale, beneficiind de asistență tehnică din partea Ambasadei Statelor Unite ale Americii, Delegației Uniunii Europene, Oficiului Ambasadei Regatului Țărilor de Jos la Chișinău, Guvernului Danemarcei, Consiliului Europei și USAID. Suportul oferit a fost îndreptat spre modernizarea capacităților tehnice ale instituției și pentru profesionalizarea angajaților CA. Cu ajutorul lor, toate necesitățile tehnice ale CA-ului sunt acoperite. Avem echipamente moderne, servere cu capacități de stocare a informației. În acest an urmează să realizăm și un proiect care va asigura Direcția de control cu un program de monitorizare a conținuturilor audiovizuale.

Cu susținere externă a fost lansată o nouă pagină web oficială ce permite sesizarea online a membrilor CA, sporește transparența prin accesul facil al publicului la diferite categorii de informații. Acest lucru se datorează inclusiv meniului pentru slab văzători, care poate fi găsit pe pagina principală în colțul din dreapta.

O direcție importantă pe parcursul anului 2022 a fost actualizarea și elaborarea legislației conexe, cu scopul de a crea un cadru de reglementare a domeniului audiovizualului mult mai clar și mai ușor de înțeles.

Au fost adoptate nouă decizii cu caracter normativ, printre care:

- Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului Audiovizualului;
- Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de acordare a dreptului de utilizare a sloturilor din multiplex și/sau a frecvențelor radio prin concurs;
- Strategia de dezvoltare a domeniului audiovizualului pentru anii 2023–2027;
- Regulamentul cu privire la autorizația de retransmisiune.

Toate actele normative au fost supuse consultărilor publice. În total, au fost inițiate consultări publice pentru aprobarea a 16 proiecte de decizii.

În premieră, a fost elaborată Strategia de dezvoltare a domeniului audiovizualului pentru anii 2023–2027, care a fost supusă dezbaterilor și consultărilor publice. Astfel, a fost realizată o cerință prevăzută expres în CSMA la art. 75 alin. (2), dedicat atribuțiilor membrilor CA.

Pentru anul 2023 autoritatea de reglementare își propune să susțină atât diversitatea de furnizori de servicii media, de servicii media audiovizuale și de programe audiovizuale în cadrul aceluiași serviciu media audiovizual, cât și prezența furnizorilor de servicii media liberi, autonomi, independenți economic și editorial. Ne propunem ca, pe durata mandatului, să vedem o scădere

considerabilă a numărului de sancțiuni, căci acesta va fi un indicator că toți furnizorii și toate serviciile își fac bine lucrul și aplică corect legislația.

În cadrul dezbaterilor/deliberărilor au luat cuvântul următorii membri:

E. RÎBCA: Sunt sigur că vom avea această întrebare din partea presei, sunt sigur că, așa cum s-a întâmplat și pe parcursul anului 2022, am văzut multe știri în care chiar în titlu era unul dintre următoarele două cuvinte: „amendă” sau „mii lei”. În Raport este indicat: „*CA a aplicat amenzi în cuantum de 2 340 000 lei*”. O să fim întrebați care este aproximativ suma amenzilor care a fost achitată?

L. VIȚU-EȘANU: În acest sens, au lucrat toate subdiviziunile împreună ca să identificăm câte amenzi din cele aplicate au fost plătite. Direcția control, Direcția licențiere, Serviciul juridic, Serviciul financiar au acționat împreună atunci când a fost nevoie ca să fie eliberate anumite somații sau chiar transmise mandate de executare. Din 2 340 000 de lei, suma amenzilor achitate este de 457 000 de lei. Subdiviziunile noastre au făcut un control și pentru anii 2019-2021 și tuturor le-au fost transmise somații. În rest, au fost transmise mandate de executare la Serviciul Fiscal de Stat. Pe licențe situația e mult mai bună: din 114 000 de lei, 95 000 sunt plătite.

E. RÎBCA: Nu este atribuția noastră să ne ocupăm de colectarea amenzilor, dar am pornit de la premisa că este o informație de interes public.

Mulțumesc pentru acest raport amplu, un raport în care sunt reflectate activitățile noastre. Mulțumesc pentru că a fost luată în considerare propunerea mea de la începutul anului 2022, să avem un raport cu un volum relativ mic. Dacă trebuie, să includem toate informațiile suplimentare în anexe.

A. GONȚA: În 2022 am aprobat și o nouă organigramă a CA. Din păcate, la începutul anului 2023, lucrăm cu un mare deficit de personal în toate departamentele și secțiile. De aceea, cu atât este mai remarcabilă munca colegilor noștri. Vreau să le mulțumesc tuturor, fiecăruia în parte. Fără contribuția fiecăruia/fiecăreia, nu ar fi fost posibil acest raport, cât și munca noastră, în general, pe parcursul anului. E impresionantă cifra rapoartelor: numai pe art. 13 avem 262 de rapoarte. În afară de art. 13, au fost multe altele, tot în sarcina acestui departament. La fel și celelalte subdiviziuni din cadrul CA au muncit foarte mult, calitativ și profesionist. Le mulțumim. Bineînțeles, voi vota pentru aprobarea acestui raport.

R. MIHALEVSCHI: Cu siguranță, vor fi și întrebările ce țin de războiul hibrid care, cu regret, se manifestă și în țara noastră. Ce a făcut CA în aceste condiții? Mă bucur că raportul conține informații despre acțiunile noastre. Efortul nostru a fost îndreptat spre asigurarea informării corecte. Sunt tabele și anexe unde publicul poate vedea ce sancțiuni și pentru care încălcări au fost aplicate. Avem și rapoarte de monitorizare tematice care sunt plasate pe pagina web a CA, unde fiecare le poate citi și analiza. Scopul nostru este ca să fie cât mai puține sancțiuni, dar și aplicarea corectă a legislației din partea tuturor părților interesate din domeniul audiovizualului. Mulțumesc tuturor celor care au întocmit acest raport. A fost o bună încercare de a face acest raport mai consecvent, mai scurt, mai ușor de consumat.

S-a decis:

Se aprobă Raportul de activitate pentru anul 2022 al Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 45 din 17 februarie 2023 se anexează.

2. S-a examinat: *Cu privire la examinarea rezultatelor monitorizării serviciului media audiovizual de televiziune „Prime”, ca urmare a sesizării dlui Ștefan Orbu*

A raportat: Svetlana Secieru

Raportul DCSMA se anexează.

În cadrul dezbaterilor/deliberărilor au luat cuvântul următorii membri:

E. RÎBCA: În proiectul deciziei nu am găsit informația dacă furnizorul de servicii media în cauză a mai fost sancționat pentru asemenea fapte?

Raportorul a menționat că furnizorul de servicii media este la prima abatere și nu a fost sancționat la acest capitol.

E. RÎBCA: Apreciez comportamentul profesionist al petiționarului. Este o petiție foarte bine fundamentată din punct de vedere faptic și din punct de vedere juridic. De asemenea, apreciez comportamentul furnizorului de servicii media „Prime”, care chiar a îndrăznit să-și ceară scuze pentru asemenea fapte, lucru care trebuie remarcat.

L. VIȚU-EȘANU: Da, era mai bine dacă editau acest material în faza de postproducție, dar am avut situații cu încălcări deontologice și afirmații mult mai grave, în care s-a justificat și războiul, au fost remarci la fel de deranjante pe seama femeilor și nu au fost sancționați. Atunci am constatat încălcări parțiale ale mai multor articole, dar nu am venit cu o încadratură. Aici mi se pare că nu este proporțional să aplicăm o amendă pentru discriminare. Furnizorul a luat măsuri, a retras emisiunea de pe pagina sa.

R. MIHALEVSCHI: Consider că o avertizare publică este o sancțiune echitabilă, reieșind din atitudinea serviciului media, care recunoaște și ia măsuri pentru a remedia situația.

A. GONȚA: O să votez împotriva sancționării, nu pentru că nu văd o problemă în acest minut de emisie. Cred că este o problemă, e o problemă foarte mare, a fost discriminată o etnie. În petiție este invocat art. 11 și 17, dar nu le luăm în calcul, pentru că acestea se referă la programe audiovizuale. Or, aici este vorba de o frază de un minut în cadrul unui program audiovizual. Nu este un program audiovizual întreg. Exact situația pe care am invocat-o și în cazul „Tezaur TV”. După mine, este o problemă mai mult de ordin deontologic și etic decât de legislație, deși este încadratură juridică pentru acest fapt. Ținând cont de mai mulți factori, inclusiv de faptul că emisiunea a fost difuzată la ora 11:00 când, sper, că nu a fost urmărită de foarte multă lume. Doi: serviciul media audiovizual a recunoscut, și-a cerut scuze și a scos această emisiune din grilă. Dar, este regretabil că nu s-a făcut asta la timp, adică în cadrul postproducției nu s-a eliminat acest pasaj, se putea face, evident. E aceeași situație cum a fost cu „Tezaur TV”. Nu sunt de acord cu petiționarul când spune că repetat a fost menționat, nu este adevărat, o singură dată s-a menționat etnia. Asta nu înseamnă că nu este grav sau nu este important, dar nu s-a făcut repetat, o singură dată s-a făcut referire la etnie. În plus, eu nu cred că femeile sunt mai puțin importante ca grup social în Republica Moldova și nu se simt discriminate când cineva, într-o emisiune televizată, mult mai multe minute le discriminează și vorbește despre cum trebuie să se îmbrace și cum nu, și care este comportamentul lor moral. Eu cred că în ambele cazuri a fost discriminare. Ținând cont de toate astea, eu o să votez împotriva sancționării. Doar că, repet, nu vreau să fie înțeles lucrul acesta ca un acord cu ceea ce s-a făcut în emisiune. Este regretabil, este absolut de nepermis astfel de comportament al moderatoarei, care pur și simplu nu și-a dat seama că trebuia să intervină și să nu susțină această glumă pe care a spus-o participantul la emisiune. Este regretabil, nu este în regulă să discriminăm pe niciun fel de criteriu, dar încerc să fiu echitabilă în raport cu toți furnizorii.

E. RÎBCA: Este un program audiovizual, este o încălcare gravă. În cazul știrilor, la fel, foarte des jurnaliștii nu își dau seama că încalcă legislația. O sancțiune trebuie să existe. În cazul de față o avertizare, în opinia mea, este chiar puțin, cunoscând că a fost o emisiune în înregistrare. Totuși, în

cazul de față este vorba de aplicarea unei avertizări. În ceea ce privește această monitorizare: am atras atenția asupra faptului că acest furnizor de servicii media a promis să retragă emisiunea de pe platformele pe care difuzează, sau poate a retras-o între timp, noi trebuie să monitorizăm în continuare și, în cazul în care acest lucru nu se va întâmpla, să fie considerată o nouă încălcare. Susțin aplicarea unei sancțiuni și monitorizarea în continuare a difuzării acestui program.

S-a decis:

1. Se ia act de rezultatele monitorizării serviciului media audiovizual de televiziune „Prime”.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

2. Se admite petiția f/nr. a dlui Ștefan Orbu din 27.01.2023.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

3. Se sancționează cu avertizare publică „General Media Group Corp” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de televiziune „Prime”, pentru încălcarea prevederilor art. 13 alin. (6) lit. b) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.

S-a votat: PRO – (5) – Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (2)** – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA.

DECIZIA nr. 46 din 17 februarie 2023 se anexează.

3. S-a examinat: *Cu privire la anunțarea concursului pentru acordarea dreptului de utilizare a frecvențelor radio disponibile*

A raportat: Sergiu Martin

Raportul DLF se anexează.

S-a decis:

1. Se anunță concursul pentru acordarea dreptului de utilizare a 19 frecvențe radio disponibile.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

2. Se aprobă anunțul privind concursul pentru acordarea dreptului de utilizare a frecvențelor radio disponibile conform anexei.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 47 din 17 februarie 2023 se anexează.

4. S-a examinat: *Cu privire la examinarea cererii de modificare a asociatului „Vocea Media” SRL*

A raportat: Sergiu Martin

Raportul DLF se anexează.

S-a decis:

Se ia act de cererea nr. 35/01-VM din 28.11.2022 referitoare la modificarea asociatului furnizorului de servicii media „Vocea Media” SRL.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 48 din 17 februarie 2023 se anexează.

5. S-a examinat: *Cu privire la examinarea cererilor de reperfectare a licențelor de emisie eliberate „Liberadio” SRL și IP Studio de Televiziune „Viziunea Liberă”*

A raportat: Sergiu Martin

Raportul DLF se anexează.

S-a decis:

1. Se admite cererea f/nr. din 06.02.2023 a furnizorului de servicii media „Liberadio” SRL și se aprobă elementele de identificare noi ale serviciului media audiovizual (semnalele de identificare în format electronic) pentru serviciul de radiodifuziune sonoră „Dance FM”.

1.1. Se reperfectează Anexa la Licența de emisie A MMI nr. 002189 din 21.05.2010, eliberată „Liberadio” SRL pentru serviciul de radiodifuziune sonoră „Dance FM”, în rezultatul aprobării elementelor de identificare noi ale serviciului media audiovizual.

S-a votat: **PRO – (7) UNANIM** – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

2. Se admite parțial cererea nr. 01/1-23 din 25.01.2023 a furnizorului de servicii media IP Studio de Televiziune „Viziunea Liberă” și se aprobă Structura serviciului media audiovizual pentru serviciul de televiziune „Global 24”.

2.1. Se reperfectează Anexa la Licența de emisie A MMI nr. 002179 din 10.09.2021, eliberată IP Studio de Televiziune „Viziunea Liberă” pentru serviciul de televiziune „Global 24”, în rezultatul aprobării Structurii serviciului media audiovizual.

S-a votat: **PRO – (7) UNANIM** – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 49 din 17 februarie 2023 se anexează.

6. S-a examinat: *Cu privire la examinarea demersului Ministerului Muncii și Protecției Sociale al Republicii Moldova de mediatizare a unor spoturi*

A raportat: Lilia Guțu

Raportul SPP se anexează.

S-a decis:

Se respinge demersul nr. 05/495 din 13.02.2023 al Ministerului Muncii și Protecției Sociale al Republicii Moldova.

S-a votat: **PRO – (7) UNANIM** – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 50 din 17 februarie 2023 se anexează.

7. S-a examinat: *Cu privire la inițierea elaborării reglementărilor privind difuzarea informațiilor cu privire la starea de urgență, de asediu și de război, în conformitate cu prevederile art. 22 din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018*

A raportat: Ana Mititelu

Raportul SJ se anexează.

S-a decis:

Se inițiază elaborarea reglementărilor privind difuzarea informațiilor cu privire la starea de urgență, de asediu și de război, în conformitate cu prevederile art. 22 din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.

S-a votat: **PRO – (7) UNANIM** – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 51 din 17 februarie 2023 se anexează.

8. Diverse:

E. RÎBCA: Pe data de 14 februarie a fost publicat în Monitorul Oficial al Republicii Moldova Regulamentul cu privire la autorizația de retransmisiune, aprobat prin Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 11/2023. Decizia intră în vigoare din data publicării. Am avut o discuție referitor la cererile care au fost întocmite pe baza regulamentului care a fost în vigoare până la 14 februarie. Respectiv, suntem în situația de a examina niște documente care nu mai corespund actualului regulament. În opinia mea, urmează să prelungim termenul de examinare a acestor cereri pentru a fi conformate noilor cerințe.

S-a decis:

Se suspendă, pentru o perioadă de cel mult 30 de zile de la data adoptării prezentei decizii, curgerea termenului de examinare a cererilor de eliberare/reperfectare a autorizațiilor de retransmisiune, aflate în proces de examinare în cadrul Consiliului Audiovizualului, depuse de: „TV SAT” SRL, „SEBIS SAT” SRL, „FLOW MEDIA” SRL, „STUDIO AN-TV” SRL, „Interval-TV” SRL, „EXCELENTER-COM” SRL, „Raznet” SRL, „Hartum TV” SRL, „Uplink” SRL.

S-a votat: PRO – (7) UNANIM – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 52 din 17 februarie 2023 se anexează.

R. MIHALEVSCHI: Solicit inițierea unui control cu privire la respectarea prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale în programul audiovizual „Обсуждаем вместе”, cu invitații Mihail Vlah, Ivan Călicic și Leonid Chiosea, difuzat de serviciul media public audiovizual de televiziune „TV-Găgăuzia” pe data de 08 februarie 2023. Pentru informare: acest program a fost menționat în declarația ONG-urilor media, puteți citi și vedea care este problema. Nu indic un articol concret, cred că putem depista diverse încălcări, propun prevederile CSMA per general.

S-a decis:

Se dispune controlul respectării de către serviciul media audiovizual de televiziune „TV-Găgăuzia” a prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018 în cadrul programului audiovizual „Обсуждаем вместе”, difuzat pe data de 08 februarie 2023.

S-a votat: PRO – (6) – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Tatiana CRESTENCO.

Motivarea votului:

T. CRESTENCO: Am votat împotriva pentru că nu-mi este clar ce vom monitoriza, sub ce aspect.

DECIZIA nr. 53 din 17 februarie 2023 se anexează.

R. MIHALEVSCHI: Propun să preluăm practica controalelor tematice și în acest an. Să inițiem un control cu privire la respectarea prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale, iarăși nu menționez un articol concret, pentru că presupun că putem depista diferite încălcări, inclusiv ce țin de publicitate în emisiuni. Deci, propun inițierea unui control cu privire la respectarea prevederilor CSMA în principalele buletine de știri ale seriei la reflectarea următoarelor evenimente: pe data de 10 februarie – demisia Guvernului Natalia Gavriliță, pe data de 13 februarie – declarațiile Președintei Republicii Moldova despre situația securității în țară și pe data de 16 februarie – desemnarea, votarea și investirea Guvernului Dorin Recean. Propun să facem această monitorizare tematică pentru serviciile media care mai puțin au fost incluse în asemenea controale sau monitorizări tematice, și anume: „Canal 5”, „Cinema 1”, „Exclusiv TV”, „ITV”, „ORIZONT TV”, „PEH TV” și „TVC 21”.

S-a decis:

Se dispune controlul respectării de către serviciile media audiovizuale de televiziune „Canal 5”, „Cinema 1”, „Exclusiv TV”, „ITV”, „ORIZONT TV”, „PEH TV” și „TVC 21” a prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.

S-a votat: **PRO – (6)** – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Tatiana CRESTENCO.

Motivarea votului:

T. CRESTENCO: Aceeași justificare. Să dispunem un control în general pe Codul serviciilor media audiovizuale nu mi se pare corect.

DECIZIA nr. 54 din 17 februarie 2023 se anexează.

Dna Liliana VIȚU-EȘANU, președinta ședinței, a constatat că ordinea de zi a fost epuizată și a pus la vot aprobarea închiderii acesteia.

S-a votat: **PRO – (7) UNANIM** – Liliana VIȚU-EȘANU, Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Ruslan MIHALEVSCHI, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

Ședința a fost declarată închisă.

PREȘEDINTĂ

Liliana VIȚU-EȘANU

Ex. Olimpia MORARU