



CONSILIUL AUDIOVIZUALULUI AL REPUBLICII MOLDOVA

DECIZIA nr. 65

din 15 martie 2024

Cu privire la rezultatele controlului efectuat în temeiul Deciziei Consiliului Audiovizualului nr. 16 din 26 ianuarie 2024

Prin Decizia Consiliului Audiovizualului (în continuare – *CA*) nr. 16 din 26.01.2024, a fost dispus controlul tuturor serviciilor media audiovizuale de radiodifuziune sonoră prin prisma respectării prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018 (în continuare – *CSMA*), potrivit cărora serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30% de opere muzicale în limba română, inclusiv 10% de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.

Perioada de control: 23 ianuarie 2024.

Serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră aflate în jurisdicția Republicii Moldova sunt următoarele: „Radio Moldova”, „GRT FM”, „Dance FM”, „MEGA HIT”, „MICUL SAMARITEAN”, „Radio PRO-Mingir”, „ECO FM”, „Radio 21”, „RADIO POLI DISC – HOBOE РАДИО”, „RADIO PLAI”, „HIT FM”, „Europa Plus Moldova”, „Radio 7/Радио 7”, „Vocea Speranței”, „Jurnal FM”, „Radio.md”, „KISS FM”, „Aquarelle-FM”, „RETRO FM”, „Vocea Basarabiei”, „Radio ONE”, „Diaspora FM”, „BAS FM”, „Megapolis FM”, „Radio Soroca”, „Publika FM”, „Radio MEDIA”, „Albena”, „Autoradio/Avtoradio”, „Radio Jean”, „Radio Roks”, „Liubimoe Radio”, „Drive FM”, „Noroc”, „PRO100RADIO”, „Maestro FM”, „Cultura Divină”, „RADIO CHIȘINĂU”, „Romano Patrin-FM”, „ART-FM”, „Drochia FM”, „Radio Zum 1”, „Radio Zum 2”, „Bugeac FM”, „Radio Moldova Tineret”, „Datina FM”, „Dialog FM”, „LOVE RADIO”, „BIZIM DALGAMIZ”, „Studentus”, „Radio Orhei FM”, „Radio Relax (Bălți)”, „Focul din Vatră”, „Radio Relax (Chișinău)”, „Rekord”, „Radio Dar”, „Radio Moldova Muzical”, „Smile FM”, „Ai Noștri”, „Girls Power FM” și „Radio JFM”.

De precizat că, potrivit Deciziei Consiliului pentru promovarea proiectelor investiționale de importanță națională din 27.12.2023, a fost dispusă sistarea temporară a valabilității actelor permissive ale companiei „General Media Group Corp” SRL, fondatoarea serviciilor media audiovizuale de radiodifuziune sonoră „MEGA HIT” și „Publika FM”.

Serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră „Ai Noștri”, „Girls Power FM” și „Radio JFM” în perioada verificării încă nu își începuseră activitatea.

De menționat faptul că, prin Decizia nr. 402 din 08.12.2023, CA a admis cererea nr. 06 din 20.11.2023 a furnizorului de servicii media „Fluctus” SRL, fondator al serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Datina FM”, de a suspenda Licența de emisie seria AC nr. 000782 din 12.09.2019 pentru o perioadă de două luni. Prin scrisoarea f/nr. din 06.02.2024, furnizorul de servicii media a înștiințat CA despre reluarea activității. Astfel, prin scrisoarea nr. 493 din 04.03.2024, CA a solicitat prezentarea înregistrărilor audio pentru ziua de 20 februarie 2024. „Datina FM” nu a expediat niciun răspuns.

Ținând cont de deficiențele tehnice atestate la înregistrările audio prezentate de serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră „Dance FM” și „LOVE RADIO”, controlul s-a efectuat pentru ziua de 22 ianuarie 2024.

Prin scrisoarea nr. 192 din 29.01.2024, CA a solicitat serviciilor media audiovizuale de radiodifuziune sonoră prezentarea înregistrărilor audio a emisiei pentru perioada 19-25 ianuarie 2024. Unele servicii media audiovizuale de radiodifuziune sonoră au invocat imposibilitatea prezentării înregistrărilor audio pentru perioada solicitată din cauza unor probleme de ordin tehnic, comunicând următoarele:

– „Albena”, prin scrisoarea f/nr. din 31.01.2024: *„Мы, „NOI MEDIA DE SUD” радио „Albena” в лице директора Пенова Евгения Юрьевича сообщаем, что не располагаем возможностью предоставить запись эфира радиостанции с 19.01.2024 по 25.01.2024 года, по причине выхода из строя сервера, на который велась запись. Виной этому стали погодные условия на юге Республики Молдова, из-за чего произошло короткое замыкание и вышло из строя специализированное оборудование. Для его ремонта в настоящее время компания изыскивает и накапливает финансовые средства...”*;

– „GRT FM”, prin scrisoarea nr. 13 din 31.01.2024: *„В ответ на ваше письмо вх.вне.№ 42 от 29.01.2024 года о предоставлении аудиозаписи трансляций за период с 19 по 25 января 2024 года, Администрация Общественной Компании «Gagauziya Radio Televizioni» информирует Вас о том, что на данный момент, не имеет возможности предоставить Вам запрашиваемые аудиозаписи в связи с выходом из строя жесткого диска «Seagate 4000 GB Sn Z3005GNE7», на который производились аудиозаписи трансляций, что было обнаружено на момент скачивания записей. Восстановить жесткий диск собственными средствами не удалось, в связи с чем, было принято решение передать вышеуказанный жесткий диск в специализированную фирму для её обследования и восстановления. Дополнительно Вам будет представлена информация после обследования жесткого диска специализированной фирмой”*;

– „Megapolis FM”, prin scrisoarea nr. 2/CA din 31.01.2024: *„Prin prezenta, Centrul de impresariat DGS Prof SRL informează despre imposibilitatea de furnizare către CA a înregistrărilor emisiei postului de radio Megapolis FM în perioada de trei zile, de la data recepționării scrisorii Nr.192 din 29 ianuarie 2024. Cauza constă într-un șir de factori. Pe data de 15 ianuarie 2024 am depus la sediul CA nouă STRUCTURA SERVICIULUI MEDIA AUDIOVIZUAL (SSMA), modificată și îndeplinită conform consultărilor publice cu CA. Ca rezultat, era necesară modificarea grilei de emisie. Fiind în așteptarea deciziei de aprobare a SSMA, serviciul tehnic al postului a început lucrări de schimbare a softului de înregistrare a emisiei, pentru ca cel vechi după fiecare update al Windows 10 intră în eroare. Am dorit să profităm de perioada aceasta pentru modernizarea al mai multor softuri, care generează și monitorizează emisia. Spre regret, nu a fost să fie fără dificultăți și rețineri. Din cauza aceasta, înregistrările pentru perioada cerută 19-25 ianuarie până când nu pot fi descifrate complet, doar parțial. La momentul pregătirii acestei scrisori (31 ianuarie ora 16.45) sunt doar pentru perioada 19-22 ianuarie. În ședința CA din 26 ianuarie SSMA al postului Megapolis FM a fost aprobată. Ca urmare, începând cu ziua următoare, adică 27 ianuarie conținutul audio a fost adaptat la noile prevederi a grilei de emisie. În prima zi lucrătoare după aprobarea CGSP de către CA, adică luni 29 ianuarie, a fost pornit noul soft de înregistrare a emisiei, care promite a fi mai stabil. Începând din data aceasta suntem pregătiți să prezentăm înregistrările emisiei, chiar însoțite de descifrarea în format text...”*;

– „Cultura Divină”, prin scrisoarea f/nr. din 06.02.2024: *„prin prezenta, AO „Cultura Divina” vă aduce la cunoștință, că în data de 27 noiembrie, calculatorul ce este legat de înregistrare emisiunilor, a fost virusat, și din motiv că asociația noastră este legată mai mult de voluntariat și filantropic, bineînțeles că toate responsabilitățile a acestui proiect și tuturor proiectelor, sunt împuternicite mic ca director de a le îndeplini. Dar a fost și perioada sărbătorilor și în calitate de preot și profesor muzică și director de radio și proiectant, am fost supra încărcat, cu elevii și cu toate evenimentele as culturale în privința sărbătorilor de iarnă și din păcate, nu m-am încadrat în timp de a repara calculatorul pentru înregistrare...”*.

Având în vedere explicațiile menționate supra, pentru efectuarea controlului, prin scrisoarea nr. 312 din 19.02.2024, CA a solicitat înregistrările audio pentru data de 06 februarie 2024 de la serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră „Albena”, „GRT FM”, „Megapolis FM”, „Cultura Divină”, „Drive FM” și „Romano Patrîn-FM” (ultimele două servicii media nu au reacționat).

De subliniat că, prin Decizia CA nr. 417 din 28.12.2023, furnizorul de servicii media „LUX GSM” SRL, fondator al serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Drive FM”, a fost sancționat cu 25 000 de lei pentru întreruperea nemotivată a activității furnizorului de servicii media

pentru o perioadă mai mare de 10 zile ori pentru mai mult de 30 de zile intermitente pe parcursul unui an calendaristic.

În conformitate cu prevederile art. 75 alin. (4) lit. a) și art. 83 alin. (3) lit. a) din CSMA, CA a efectuat controlul operelor muzicale, prin prisma respectării prevederilor art. 19 alin. (5) din CSMA, pentru următoarele servicii media de radiodifuziune sonoră: „Radio Moldova”, „Radio Moldova Tineret”, „Radio Moldova Muzical”, „GRT FM”, „Albena”, „Aquarelle-FM”, „ART-FM”, „Autoradio/Avtoradio”, „BAS FM”, „BIZIM DALGAMIZ”, „Bugeac FM”, „Cultura Divină”, „Dance FM”, „Dialog FM”, „Diaspora FM”, „Drochia FM”, „ECO FM”, „Europa Plus Moldova”, „Focul din Vatră”, „HIT FM”, „Jurnal FM”, „KISS FM”, „Liubimoe Radio”, „LOVE RADIO”, „Maestro FM”, „Megapolis FM”, „MICUL SAMARITEAN”, „RADIO POLI DISC – HOBOE РАДИО”, „PRO 100 RADIO”, „Radio 7/ Радио 7”, „Radio 21”, „RADIO CHIȘINĂU”, „Radio Dar”, „Radio Jean”, „Radio MEDIA”, „Noroc”, „Radio ONE”, „Radio Orhei FM”, „Radio Relax (Chișinău)”, „Radio Relax (Bălți)”, „Radio Roks”, „Radio Soroca”, „Radio Zum 1”, „Radio Zum 2”, „Radio.md”, „RADIO PLAI”, „Rekord”, „RETRO FM”, „Smile FM”, „Studentus”, „Vocea Basarabiei” și „Vocea Speranței”.

De menționat că, în ședința publică din 23 februarie 2024, în care au fost prezentate rezultatele controlului privind circumstanțele de fapt pentru serviciile media de radiodifuziune sonoră „Radio Moldova”, „Radio Moldova Tineret”, „Radio Moldova Muzical”, „Aquarelle-FM”, „Autoradio/Avtoradio”, „BAS FM”, „Diaspora FM”, „ECO FM”, „Europa Plus Moldova”, „HIT FM”, „Jurnal FM”, „KISS FM”, „MICUL SAMARITEAN”, „RADIO POLI DISC – HOBOE РАДИО”, „PRO 100 RADIO”, „Radio 7/ Радио 7”, „Radio 21”, „Radio MEDIA”, „Noroc”, „Radio Zum 1”, „Radio Zum 2”, „Radio.md”, „RADIO PLAI”, „Rekord”, „RETRO FM”, „Studentus”, „Vocea Basarabiei” și „Vocea Speranței”, ca urmare a audierii argumentelor expuse de reprezentanții furnizorilor de servicii media prezenți în ședință, membrii CA au decis suspendarea examinării raportului de control pentru o ședință ulterioară.

Rezultatele controlului efectuat sunt prezentate în următorul tabel:

Denumirea serviciului media audiovizual	Total opere muzicale difuzate în intervalul orar 06:00-24:00	Cota operelor muzicale în limba română, cel puțin 30% din totalul operelor muzicale difuzate în intervalul orar 06:00-24:00		Cota operelor muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova, cel puțin 10% din totalul operelor muzicale difuzate în intervalul orar 06:00-24:00	
		Urma să realizeze	A realizat	Urma să realizeze	A realizat
Radio Moldova	07 ore 54 min. 27 sec.	02 ore 22 min. 20 sec.	03 ore 05 min. 39 sec.	47 min. 27 sec.	03 ore 27 min. 05 sec.
Radio Moldova Tineret	15 ore 25 min. 37 sec.	04 ore 37 min. 41 sec.	02 ore 40 min. 26 sec.	01 oră 32 min. 34 sec.	02 ore 18 min. 08 sec.
Radio Moldova Muzical	15 ore 13 min. 55 sec.	04 ore 34 min. 11 sec.	03 ore 03 min. 16 sec.	01 oră 31 min. 24 sec.	02 ore 50 min. 41 sec.
GRT FM	11 ore 31 min. 28 sec.	03 ore 27 min. 26 sec.	04 ore 22 min. 49 sec.	01 oră 09 min. 09 sec.	04 ore 39 min. 30 sec.
Albena	14 ore 50 min. 39 sec.	04 ore 27 min. 12 sec.	01 oră 43 min. 50 sec.	01 oră 29 min. 04 sec.	41 min. 47 sec.
Aquarelle FM	14 ore 46 min. 07 sec.	04 ore 25 min. 50 sec.	05 ore 26 min. 09 sec.	01 oră 28 min. 37 sec.	04 ore 14 min. 46 sec.
ART-FM	16 ore 35 min. 06 sec.	04 ore 58 min. 32 sec.	09 ore 22 min. 25 sec.	01 oră 39 min. 31 sec.	07 ore 59 min. 58 sec.
Autoradio/Avtoradio	15 ore 31 min. 38 sec.	04 ore 39 min. 29 sec.	03 ore 06 min. 38 sec.	01 oră 33 min. 10 sec.	01 oră 46 min. 44 sec.
BAS FM	10 ore 34 min. 54 sec.	03 ore 10 min. 28 sec.	03 ore 10 min. 44 sec.	01 oră 03 min. 29 sec.	02 ore 16 min. 30 sec.

BIZIM DALGAMIZ	13 ore 29 min. 44 sec.	04 ore 02 min. 55 sec.	10 ore 51 min. 05 sec.	01 oră 20 min. 58 sec.	11 ore 13 min. 47 sec.
Bugeac FM	13 ore 38 min. 03 sec.	04 ore 05 min. 25 sec.	04 ore 31 min. 50 sec.	01 oră 21 min. 48 sec.	12 ore 58 min. 22 sec.
Cultura Divină	08 ore 17 min. 36 sec.	02 ore 29 min. 17 sec.	06 ore 23 min. 43 sec.	49 min. 26 sec.	07 ore 17 min. 30 sec.
Dance FM	15 ore 29 min. 49 sec.	04 ore 38 min. 57 sec.	03 ore 59 min. 17 sec.	01 oră 32 min. 59 sec.	01 oră 46 min. 44 sec.
Dialog FM	16 ore 01 min. 48 sec.	04 ore 48 min. 32 sec.	06 ore 05 min. 34 sec.	01 oră 36 min. 11 sec.	07 ore 50 min. 44 sec.
Diaspora FM	16 ore 04 min. 15 sec.	04 ore 49 min. 17 sec.	08 ore 45 min. 01 sec.	01 oră 36 min. 26 sec.	09 ore 50 min. 47 sec.
Drochia FM	14 ore 59 min. 41 sec.	04 ore 29 min. 54 sec.	13 ore 33 min. 15 sec.	01 oră 29 min. 58 sec.	07 ore 33 min. 28 sec.
ECO FM	14 ore 04 min. 52 sec.	04 ore 13 min. 28 sec.	05 ore 20 min. 50 sec.	01 oră 24 min. 29 sec.	02 ore 14 min. 45 sec.
Europa Plus Moldova	15 ore 47 min. 53 sec.	04 ore 44 min. 22 sec.	07 ore 48 min. 39 sec.	01 oră 34 min. 47 sec.	08 ore 17 min. 46 sec.
Focul din Vatră	17 ore 08 min. 26 sec.	05 ore 08 min. 32 sec.	09 ore 52 min. 14 sec.	01 oră 42 min. 51 sec.	12 ore 46 min. 58 sec.
HIT FM	14 ore 02 min. 29 sec.	04 ore 12 min. 45 sec.	04 ore 02 min. 51 sec.	01 oră 24 min. 15 sec.	02 ore 14 min. 51 sec.
Jurnal FM	11 ore 23 min. 45 sec.	03 ore 25 min. 07 sec.	08 ore 05 min. 13 sec.	01 oră 08 min. 22 sec.	03 ore 06 min. 27 sec.
KISS FM	13 ore 40 min. 01 sec.	04 ore 06 min.	05 ore 44 min. 22 sec.	01 oră 22 min.	02 ore 46 min. 39 sec.
Liubimoe Radio	17 ore 51 min. 52 sec.	05 ore 21 min. 34 sec.	01 ore 06 min. 39 sec.	01 oră 47 min. 11 sec.	01 ore 57 min. 04 sec.
LOVE RADIO	14 ore 49 min. 35 sec.	04 ore 26 min. 52 sec.	04 ore 28 min. 44 sec.	01 oră 28 min. 57 sec.	02 ore 09 min. 52 sec.
Maestro FM	16 ore 57 min. 23 sec.	05 ore 05 min. 13 sec.	0	01 oră 41 min. 44 sec.	18 min. 31 sec.
Megapolis FM	16 ore 42 min. 08 sec.	05 ore 38 sec.	5 ore 17 min. 32 sec.	01 oră 40 min. 13 sec.	03 ore 57 min. 48 sec.
MICUL SAMARITEAN	09 ore 31 min. 40 sec.	02 ore 51 min. 30 sec.	07 ore 05 min. 04 sec.	57 min. 10 sec.	03 ore 29 min. 06 sec.
RADIO POLI DISC – НОВОЕ РАДИО	13 ore 41 min. 11 sec.	04 ore 11 min. 48 sec.	03 ore 38 min. 19 sec.	01 oră 23 min. 56 sec.	02 ore 09 min. 08 sec.
PRO 100 RADIO	12 ore 29 min. 57 min.	03 ore 44 min. 59 sec.	08 ore 24 min. 28 sec.	01 oră 15 min.	04 ore 35 min. 01 sec.
Radio 7/ Радио 7	16 ore 51 min. 19 sec.	05 ore 03 min. 24 sec.	03 ore 16 min. 53 sec.	01 oră 41 min. 08 sec.	03 ore 50 min. 11 sec.
Radio 21	16 ore 16 min. 29 sec.	04 ore 52 min. 57 sec.	07 ore 47 min. 46 sec.	01 oră 37 min. 39 sec.	07 ore 35 min. 24 sec.
RADIO CHIȘINĂU	05 ore 26 min. 06 sec.	01 oră 37 min. 50 sec.	01 oră 48 min. 07 sec.	32 min. 37 sec.	51 min. 22 sec.
Radio Dar	15 ore 45 min. 57 sec.	04 ore 43 min. 38 sec.	15 ore 27 min. 54 sec.	01 oră 34 min. 33 sec.	11 ore 56 min. 36 sec.
Radio Jean	15 ore 49 min. 52 sec.	04 ore 44 min. 58 sec.	21 min. 08 sec.	01 oră 34 min. 59 sec.	21 min. 43 sec.
Radio MEDIA	11 ore 38 min. 07 sec.	03 ore 29 min. 26 sec.	09 ore 59 min. 42 sec.	01 oră 09 min. 49 sec.	08 ore 54 min. 54 sec.
Noroc	14 ore 46 min. 13 sec.	04 ore 25 min. 52 sec.	13 ore 35 min. 01 sec.	01 oră 28 min. 37 sec.	09 ore 17 min. 48 sec.
Radio ONE	17 ore 10 min. 53 sec.	05 ore 09 min. 16 sec.	01 ore 54 min. 50 sec.	01 oră 43 min. 05 sec.	01 ore 45 min. 05 sec.
Radio Orhei FM	17 ore 02 min. 15 sec.	05 ore 06 min. 41 sec.	08 ore 53 min. 32 sec.	01 oră 42 min. 14 sec.	05 ore 34 min.
Radio Relax (Chișinău)	15 ore 18 min. 56 sec.	04 ore 35 min. 41 sec.	03 ore 18 min. 01 sec.	01 oră 31 min. 54 sec.	01 oră 18 min. 05 sec.
Radio Relax (Bălți)	15 ore 18 min. 56 sec.	04 ore 35 min. 41 sec.	03 ore 18 min. 01 sec.	01 oră 31 min. 54 sec.	01 oră 18 min. 05 sec.

Radio Roks	15 ore 27 min. 11 sec.	04 ore 38 min. 09 sec.	03 ore 13 min. 56 sec.	01 oră 32 min. 43 sec.	01 oră 39 min. 30 sec.
Radio Soroca	13 ore 11 min.	03 ore 57 min. 18 sec.	11 ore 01 min. 45 sec.	01 oră 19 min. 34 sec.	11 ore 19 min. 34 sec.
Radio Zum 1	16 ore 22 min. 47 sec.	04 ore 54 min. 50 sec.	02 ore 47 min. 43 sec.	01 oră 38 min. 17 sec.	01 oră 53 min. 55 sec.
Radio Zum 2	17 ore 11 min. 45 sec.	05 ore 09 min. 31 sec.	03 ore 53 min. 28 sec.	01 oră 43 min. 10 sec.	01 oră 45 min. 06 sec.
Radio.md	15 ore 04 min. 42 sec.	04 ore 31 min. 25 sec.	10 ore 32 min. 20 sec.	01 oră 30 min. 28 sec.	15 ore 04 min. 42 sec.
RADIO PLAI	14 ore 47 min. 09 sec.	04 ore 26 min. 09 sec.	14 ore 07 min. 43 sec.	01 oră 28 min. 43 sec.	10 ore 05 min. 26 sec.
Rekord	15 ore 08 min. 20 sec.	04 ore 32 min. 30 sec.	01 oră 31 min. 13 sec.	01 oră 30 min. 50 sec.	30 min. 38 sec.
RETRO FM	14 ore 37 min. 09 sec.	04 ore 23 min. 09 sec.	02 ore 59 min. 53 sec.	01 oră 27 min. 43 sec.	03 ore 22 min. 27 sec.
Smile FM	14 ore 23 min. 17 sec.	04 ore 18 min. 59 sec.	03 ore 58 min. 09 sec.	01 oră 26 min. 20 sec.	01 oră 36 min. 20 sec.
Studentus	17 ore 19 min. 28 sec.	05 ore 11 min. 50 sec.	05 ore 47 min. 22 sec.	01 oră 43 min. 57 sec.	02 ore 55 min. 44 sec.
Vocea Basarabiei	10 ore 59 min. 54 sec.	03 ore 17 min. 58 sec.	06 ore 15 min. 51 sec.	01 oră 05 min. 59 sec.	03 ore 37 min. 18 sec.
Vocea Speranței	09 ore 42 min. 19 sec.	02 ore 54 min. 42 sec.	46 min. 48 sec.	58 min. 14 sec.	21 min. 19 sec.

Rezultatele controlului au atestat următoarele:

Serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră „Radio Relax (Chișinău)” și „Radio Relax (Bălți)”, în intervalul orar 06:00-24:00, au difuzat conținut identic de opere muzicale.

Serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră care nu au admis derogări de la art. 19 alin. (5) din CSMA sunt: „Radio Moldova”, „GRT FM”, „Aquarelle FM”, „ART-FM”, „BAS FM”, „BIZIM DALGAMIZ”, „Bugeac FM”, „Cultura Divină”, „Dialog FM”, „Diaspora FM”, „Drochia FM”, „ECO FM”, „Europa Plus Moldova”, „Focul din Vatră”, „Jurnal FM”, „KISS FM”, „LOVE RADIO”, „Megapolis FM”, „MICUL SAMARITEAN”, „PRO 100 RADIO”, „Radio 21”, „RADIO CHIȘINĂU”, „Radio Dar”, „Radio MEDIA”, „Noroc”, „Radio Orhei FM”, „Radio Soroca”, „Radio.md”, „RADIO PLAI”, „Studentus” și „Vocea Basarabiei”.

Serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră care nu au atins cota de cel puțin 30% de opere muzicale în limba română sunt: „Radio Moldova Tineret”, „Radio Moldova Muzical”, „Autoradio/Avtoradio”, „Dance FM”, „HIT FM”, „Liubimoe Radio”, „RADIO POLI DISC – HOBOE PAДИO”, „Radio 7/ Радио 7”, „Radio ONE”, „Radio Roks”, „Radio Zum 1”, „Radio Zum 2”, „RETRO FM” și „Smile FM”.

Serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră care nu au atins nici cota de 30% de opere muzicale în limba română și nici cea de 10% de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova sunt: „Albena”, „Radio Jean”, „Maestro FM”, „Radio Relax (Chișinău)”, „Radio Relax (Bălți)”, „Rekord” și „Vocea Speranței”.

În acest sens, sunt relevante prevederile **art. 19 alin. (5)** din CSMA, care statuează următoarele: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Prin scrisoarea f/nr. din 06.02.2024, furnizorul de servicii media Asociația Obștească „PRO-MINGIR”, fondator al serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Pro-Mingir”, a comunicat următoarele: „Prin prezenta, AO Pro-Mingir, comunică că a recepționat scrisoarea de înștiințare a Consiliului Audiovizualului (CA) nr.192 din 29.01.2024 prin car se aduce la cunoștință Decizia nr. 16 din 28 ianuarie 2024, de inițiere a controlului serviciilor media audiovizuale de radiodifuziune sonoră, precum și prezentarea înregistrărilor audio a emisiei, pentru perioada 19-25 ianuarie 2024, în termen de 3 zile lucrătoare de la recepționarea înștiințării. Menționăm însă că în procesul de inițiere a acțiunilor necesare pentru a da curs cererii CA, am constatat ca din cauza unor

erori și deficiențe tehnice, înregistrarea audio a emisiilor postului de radio Pro-Mingir, nu se produce. Totodată, comunicăm că în scopul înlăturării acestor deficiențe, precum și asigurării unui nivel de funcționalitate fără omisiuni de acest fel pe viitor, AO Pro-Mingir efectuează la moment modificări la nivel de administrare a postului de radio, fapt despre care vom notifica suplimentar CA, în termeni utili conform cadrului normativ. Ținând cont de aceste dificultăți obiective în satisfacerea cererii CA de prezentare a informației în termenul solicitat, și pentru a evita încălcarea în cunoștință de cauză în continuare a art. 24. alin. 2) și altor norme imperative din Codul Serviciilor Media Audiovizuale, suntem nevoiți să anunțăm întreruperea activității postului de radio pentru cel puțin 10 zile (până la înlăturarea deficiențelor tehnice și impedimentelor de ordin administrativ), începând cu data de 07.02.2024. Suplimentar, având în vedere că legislația în domeniul audiovizualului nu reglementează expres procedura de întrerupere a activității serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră, rugăm suportul consultativ al Consiliului în confirmarea dacă prezenta Notificare și motivare este suficientă pentru a considera starea de întrerupere a activității ca fiind legală și dacă un termen mai mare de 10 zile pentru aflarea în această situație este admis în caz că motivul întreruperii nu va putea fi înlăturat în termenul anunțat. În același timp, reieșind din situația creată, rugăm respectuos abținerea de la aplicarea unei eventuale sancțiuni pecuniare față de AO Pro-Mingir, care, în cazul aplicării, ar constitui o povară financiară suplimentară pentru entitatea noastră. Suntem conștienți de importanța respectării normelor și regulamentelor impuse de către CA, iar decizia noastră de a întrerupe activitatea postului de radio pentru 10 zile reflectă responsabilitatea și seriozitatea cu care abordăm această situație. În perioada de suspendare a activității, ne angajăm să remediem complet erorile tehnice și să implementăm toate măsurile necesare pentru a asigura o funcționare corectă și conformă cu legislația în vigoare a postului nostru de radio. De asemenea, vom furniza Consiliului Audiovizualului toate informațiile solicitate în cadrul controlului ulterior, imediat după finalizarea perioadei de întrerupere a activității. Suntem deschiși la colaborare și dorim să demonstrăm că AO Pro-Mingir acordă o importanță deosebită respectării standardelor în domeniul media audiovizuală. Înțelegem că consecințele neîndeplinirii obligațiilor pot afecta imaginea noastră și credibilitatea în rândul publicului, iar eforturile noastre vor fi îndreptate către restabilirea încrederii și corectarea deficiențelor constatate. Suplimentar, menționăm că pentru perioada de referință aferentă controlului inițiat prin Decizia CA nr. 16 din 26 ianuarie 2024, AO Pro-Mingir ar putea pune la dispoziția Consiliului înregistrarea emisiilor Radio Noroc, retransmise de Radio Pro-Mingir conform grilei aprobate. Rugăm respectuos să ne comunicați dacă ar fi acceptabilă și/sau necesară prezentarea înregistrării emisiilor retransmise în scopul conformării cel puțin parțiale solicitării CA.”

Astfel, prevederile art. 24 alin. (2) din CSMA statuează expres: „Furnizorul de servicii media trebuie să păstreze o copie a fiecărui program audiovizual inclus în serviciul media audiovizual liniar cel puțin 30 de zile de la data difuzării acestuia.”

Prin scrisoarea nr. 5/24 din 22.02.2024, furnizorul de servicii media „RADIO HIT” SRL, fondator al serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „HIT FM” a comunicat următoarele: „„RADIO HIT” SRL, furnizor al serviciului media audiovizual postul de radio HIT FM la data de 21 februarie a.c. a recepționat Raportul de control efectuat în temeiul deciziei CA nr. 16 din 26.01.2024 la capitolul respectării prevederilor art. 19 alin. (5) din CSMA. Potrivit scrisorii CA nr. 192 din 29.01.2024 a fost solicitată prezentarea înregistrărilor audio ale emisiei pentru perioada 19 - 25 ianuarie 2024 pentru efectuarea monitorizării dispuse. "RADIO HIT" SRL s-a conformat cerinței și a prezentat în termen înregistrările pentru o săptămână de emisie a postului HIT FM. Recepționând raportul de control s-a observat că de facto monitorizării a fost supusă doar o singură zi din toată perioada solicitată, și anume ziua de 23 ianuarie 2024. Potrivit rezultatelor Raportului pentru ziua monitorizată s-a atestat că cota operelor muzicale în limba română a fost realizată cu mai puțin de cca 24 min. din totalul de 4 ore 12 min. 45 sec. Iar la capitolul opere muzicale autohtone a fost constatată o supra realizare cu cca 50 minute. La caz ținem să menționăm că am avut convingerea că va fi monitorizată o perioadă deplină de una săptămână, astfel cum prevede Regulamentul cu privire la licența de emisie aprobat prin Decizia CA nr. 331 din 20.10.2023, în vigoare din 14.11.2023. În anexa 2 la Regulament este determinat ca Structura serviciului media audiovizual include la cap. F1. Opere muzicale în limba română, art. 19 alin. (5) din CSMA și la cap. F2. Opere

muzicale care provin de compozitori, artiști-interpreți și producători din Republica Moldova, art. 19 alin. (5) din CSMA. Structura serviciului media audiovizual, astfel cum este definită partea a doua din formularul Concepției generale a serviciului media audiovizual stabilește exhaustiv că ponderea/volumul, inter alia al operelor muzicale în limba română și cele autohtone se calculează pentru un interval de o săptămână. Rugăm să luați în considerație raționamentul expus la examinarea raportului nostru de monitorizare, deoarece în cazul în care va fi controlată toată perioada prezentată a înregistrărilor emisiei HIT FM pentru săptămâna solicitată se va adeveri respectarea întru totul a ponderii pieselor muzicale în română și a pieselor ale compozitori, artiști-interpreți și producători din RM.”

Prin scrisoarea f/nr. din 23.02.2024, furnizorul de servicii media „AER-COMUNICAȚIE” SRL, fondator al serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio7/ Радио 7”, a comunicat următoarele: „Cu o deosebită considerație, ne adresăm către Direcția Control Servicii Media Audiovizuale. Ne străduim întotdeauna să respectăm legea, astfel încât procentul de reprezentare a operelor muzicale în limba română să fie de cel puțin 30%. În raportul dumneavoastră, analizați situația pe săptămână. Totuși, situația variază de la o zi la alta. Dorim să informăm CA că în săptămâna respectivă, în unele zile, mulți artiști din Moldova și România au lansat piese în limba engleză. Aceasta a fost cauza discrepanței. Cu toate acestea, așa cum a arătat și monitorizarea dumneavoastră, cota de opere muzicale provenite de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova a fost de 3 ore și 50 de minute, nu doar 1 oră și 41 de minute. Radio 7 respectă și promovează întotdeauna artiștii din Moldova! Ne angajăm să respectăm cu strictețe ca piesele artiștilor din Moldova și România să fie în limba română, nu în limba engleză, astfel încât să fie difuzate zilnic cu cel puțin 30%. Ne cerem scuze pentru această mică discrepanță și vă rugăm să nu sancționați Radio 7 pentru acest lucru.”

Pe data de 05 martie 2024, CA a recepționat solicitarea dlui Andrei Covalenco, președintele Asociației Patronale a Radiodifuzorilor din Republica Moldova, prin care comunică următoarele: „Asociația Națională Patronală a Radiodifuzorilor din Republica Moldova, care întrunește la ziua de azi în componența sa 24 de furnizori de servicii media, mulțumește Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova (CA) pentru discuția constructivă din cadrul Discuțiilor publice privind aplicarea normelor ce țin de operele muzicale în limba română din 29 februarie 2024, între reprezentanții CA și furnizorii de servicii media. Considerăm ca fiind foarte benefice astfel de discuții și sperăm că vor continua. ANPR aduce la cunoștința membrilor CA următoarele: Ca urmare a Discuțiilor publice de la CA privind aplicarea normelor ce țin de operele muzicale în limba română din 29 februarie 2024, între reprezentanții CA și furnizorii de servicii media, așa și nu a fost adoptată o unică poziție cu privire la modalitatea de aplicare a normelor din art. 19 alin. (5) și alin. (6) al Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova (CSMA) nr. 174 din 08.11.2018. Constatând că, la momentul de față, nu există o claritate absolută cu privire la modul de aplicare a sintagmei „Operele muzicale prevăzute la alin.(5) trebuie să fie difuzate în intervalul orelor 06.00–24.00”, astfel, fie că această normă se referă la volumul săptămânal general de opere muzicale difuzate, fie că se referă la difuzarea zilnică a operelor muzicale. Luând în considerație faptul că la finalul discuțiilor din 29 februarie 2024, s-a convenit ca instituția de reglementare și radiodifuzorii să expedieze o notă în adresa Parlamentului cu solicitarea de a fi revizuite anumite norme prevăzute în CSMA. Având în vedere că monitorizarea inițiată de CA prin decizia nr. 16 din 26 ianuarie 2024 s-a referit exclusiv la controlul respectării prevederilor art. 19 alin. (5) al CSMA, însă, urmare a rezultatelor controlului CA s-a expus și asupra modului respectării și a prevederilor art. 19 alin. (6) al CSMA, fapt ce depășește decizia de inițiere a controlului.

Prin prezenta, Asociația Națională Patronală a Radiodifuzorilor din Republica Moldova, solicită respectuos CA:

- Constituirea unui grup de lucru, cu implicarea reprezentanților Consiliului Audiovizualului și ai furnizorilor de servicii media, în cadrul cărora vor fi continuate discuțiile publice cu privire la modul de aplicare a art. 19 din Codul serviciilor media audiovizuale;

- *Constituirea unui grup de lucru, cu implicarea reprezentanților Consiliului Audiovizualului și ai furnizorilor de servicii media, în vederea elaborării unei Note în adresa Parlamentului cu solicitarea de a fi revizuite anumite norme prevăzute în CSMA;*

- *Finalizarea procedurii administrative inițiate prin Decizia CA nr. 16 din 26 ianuarie 2024 și inițierea unei noi proceduri administrative cu privire la calcularea procentului stabilit în art. 19 din Codul serviciilor media audiovizuale, doar după existența unei poziții unice privind modul de calcul a respectivelor procente”.*

În speranța unei colaborări fructuoase între Consiliul Audiovizualului cu furnizorii de servicii media și Asociația Națională Patronală a Radiodifuzorilor din Republica Moldova.”

Cu referire la cele expuse de reprezentații „HIT FM” și „RADIO POLI DISC – HOBOE PAДИО”, precum că controlul nu a fost efectuat pentru o „săptămână” așa cum se realizează monitorizarea programelor audiovizuale locale și a Concepției generale a serviciului de programe, urmează de precizat că pentru efectuarea controlului privind cota programelor audiovizuale locale este prevăzută o „medie” zilnică care trebuie respectată de toate serviciile media audiovizuale, iar calculele se realizează pentru șapte zile consecutive, conform prevederilor art. 4 din CSMA. Controlul privind respectarea Concepției generale a serviciului de programe se efectuează, la fel, pentru o săptămână (168 de ore), ținând cont că duratele din concepție sunt raportate la șapte zile consecutive. Însă, în prevederile art. 19 alin. (5) din CSMA, legiuitorul a prevăzut expres, la dispozițiile alin. (6), că aceste durate trebuie să fie difuzate în intervalul orar 06:00-24:00, respectiv legiuitorul nu a indicat la art. 19 din CSMA o cotă medie sau o perioadă pentru calcularea „mediei”, deoarece scopul normei legale este ca cotele de cel puțin 30% de opere muzicale în limba română și de 10% de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova să fie difuzate zilnic în orarul stabilit.

Cu privire la petiția dlui Andrei Covalenco prin care se solicită finalizarea procedurii administrative inițiate prin Decizia CA nr. 16 din 26 ianuarie 2024, art. 78 alin. (1) din Codul administrativ al Republicii Moldova stipulează următoarele: „*Procedura administrativă se finalizează prin efectuarea unei operațiuni administrative sau prin emiterea unui act administrativ individual, respectiv încheierea unui contract administrativ.*”. Respectiv, finalizarea unei proceduri administrative fără emiterea unui act administrativ contravine normelor legale. Ținând cont și de faptul aflării controlului la etapa finală, se impune emiterea actului administrativ care conține rezultatele controlului serviciilor media de radiodifuziune sonoră, o parte dintre care au fost examinate în ședința publică a CA din 23 februarie 2024.

În ședința publică din 15 martie 2024, ca urmare a examinării raportului de control și audierii reprezentanților furnizorilor de servicii media prezenți în ședință, membrii CA au menționat că situația constatată nu este una din cele mai rele – din 52 de servicii media audiovizuale de radiodifuziune sonoră monitorizate doar 20 au admis derogări de la art. 19 alin. (5) din CSMA, ceea ce constituie mai puțin de jumătate, însă îngrijorează reacțiile ostile ale unor furnizori de servicii media în raport cu respectivul control și cu conținutul articolului.

În acest sens, vicepreședinta CA, Ana Gonța, a subliniat că scopul controlului a fost dublu: pe de o parte s-a verificat cum respectă și aplică furnizorii de servicii media o normă obligatorie, prevăzută în CSMA, iar pe de altă parte s-a verificat care este atitudinea serviciilor media audiovizuale de radiodifuziune sonoră față de patrimoniul muzical al țării în care își desfășoară activitatea. Astfel, prevederile art. 19, în speță alin. (5), au fost introduse de legiuitor pentru a securiza spațiul cultural național al țării, pentru a asigura respectarea și promovarea valorilor muzicale autohtone. Minimul prevăzut de legislație, de 30% și 10%, ar trebui să fie înțeles de radiodifuzori ca un element important de alfabetizare a publicului pe segmentul de muzică și de promovare a identității culturale locale, iar argumentele precum că nu sunt suficiente opere muzicale în limba română, că autorii și interpreții din Republica Moldova nu creează, că nu există muzică retro sunt absolut nefondate.

În temeiul prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018,

Consiliul Audiovizualului al Republicii Moldova DECIDE:

1. Se ia act de rezultatele controlului serviciilor media audiovizuale de radiodifuziune sonoră „Radio Moldova”, „Radio Moldova Tineret”, „Radio Moldova Muzical”, „GRT FM”, „Albena”, „Aquarelle-FM”, „ART-FM”, „Autoradio/Avtoradio”, „BAS FM”, „BIZIM DALGAMIZ”, „Bugeac FM”, „Cultura Divină”, „Dance FM”, „Dialog FM”, „Diaspora FM”, „Drochia FM”, „ECO FM”, „Europa Plus Moldova”, „Focul din Vatră”, „HIT FM”, „Jurnal FM”, „KISS FM”, „Liubimoe Radio”, „LOVE RADIO”, „Maestro FM”, „Megapolis FM”, „MICUL SAMARITEAN”, „RADIO POLI DISC – HOBOE РАДИО”, „PRO 100 RADIO”, „Radio 7/ Радио 7”, „Radio 21”, „RADIO CHIȘINĂU”, „Radio Dar”, „Radio Jean”, „Radio MEDIA”, „Noroc”, „Radio ONE”, „Radio Orhei FM”, „Radio Relax (Chișinău)”, „Radio Relax (Bălți)”, „Radio Roks”, „Radio Soroca”, „Radio Zum 1”, „Radio Zum 2”, „Radio.md”, „RADIO PLAI”, „Rekord”, „RETRO FM”, „Smile FM”, „Studentus”, „Vocea Basarabiei” și „Vocea Speranței”.
2. Se respinge petiția nr. 1/2024 din 01.03.2024 din partea dlui Andrei Covalenco, președintele Asociației Patronale a Radiodifuzorilor din Republica Moldova.
3. Se sancționează cu avertizare publică Instituția Publică Compania „Teleradio-Moldova”, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Moldova Tineret”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
4. Se sancționează cu avertizare publică Instituția Publică Compania „Teleradio-Moldova”, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Moldova Muzical”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
5. Se sancționează cu avertizare publică „NOI MEDIA DE SUD” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Albena”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
6. Se sancționează cu avertizare publică „AUTORADIO PRIM” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Autoradio/Avtoradio”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
7. Se sancționează cu avertizare publică „LIBERADIO” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Dance FM”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
8. Se sancționează cu avertizare publică „Radio Hit” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „HIT FM”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
9. Se sancționează cu avertizare publică „NG PRODUCTION” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Liubimoe Radio”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
10. Se sancționează cu avertizare publică „Media Content Distribution” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Maestro FM”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
11. Se sancționează cu avertizare publică Studioul comercial de producție „RADIO POLI DISC” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „RADIO POLI DISC – HOBOE РАДИО”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
12. Se sancționează cu avertizare publică „AER-COMUNICAȚIE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio 7/ Радио 7”, pentru încălcarea prevederilor

- art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
13. Se sancționează cu avertizare publică Asociația Obștească „Autonomia Noastră”, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Jean”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
14. Se sancționează cu avertizare publică „NG PRODUCTION” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio ONE”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
15. Se sancționează cu avertizare publică „PLEIADA AUDIO” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Relax (Chișinău)”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
16. Se sancționează cu avertizare publică „PLEIADA AUDIO” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Relax (Bălți)”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
17. Se sancționează cu avertizare publică „RADIO TOP” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Roks”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
18. Se sancționează cu avertizare publică „OOH MEDIA” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Zum 1”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
19. Se sancționează cu avertizare publică „MEGARADIO” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Zum 2”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
20. Se sancționează cu avertizare publică „RECORD TEAM” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Rekord”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
21. Se sancționează cu avertizare publică „RADIO MAXIMUM” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „RETRO FM”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
22. Se sancționează cu avertizare publică „SMILE AUDIO PRODUCTION” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Smile FM”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
23. Se sancționează cu avertizare publică „RADIO-RBS” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Vocea Speranței”, pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu art. 84 alin. (3) lit. a) din Cod.
24. Se sancționează cu amendă în mărime de 5 000 de lei „LUX GSM” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Drive FM”, pentru neprezentarea înregistrărilor audio, în conformitate cu art. 84 alin. (5) lit. a) din Cod.
25. Se sancționează cu amendă în mărime de 5 000 de lei Fundația „Roma Awareness”, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Romano Patrîn-FM”, pentru neprezentarea înregistrărilor audio, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (5) lit. a) din Cod.
26. Se sancționează cu amendă în mărime de 5 000 de lei Asociația Obștească „PRO-MINGIR”, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Pro-Mingir”, pentru

nerespectarea prevederilor art. 24 alin. (2) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (5) lit. i) din Cod.

27. În conformitate cu prevederile art. 84 alin. (11) și (12) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, serviciile media audiovizuale de radiodifuziune sonoră „Radio Moldova Tineret”, „Radio Moldova Muzical”, „Albena” „Autoradio/Avtoradio”, „Dance FM”, „HIT FM”, „Liubimoe Radio”, „Maestro FM”, „RADIO POLI DISC – HOBOE PAДИO”, „Radio 7/ Радио 7”, „Radio Jean”, „Radio ONE”, „Radio Relax (Chișinău)”, „Radio Relax (Bălți)”, „Radio Roks”, „Radio Zum 1”, „Radio Zum 2”, „Rekord”, „RETRO FM” „Smile FM”, „Vocea Speranței”, „Drive FM”, „Romano Patrin-FM” și „Radio Pro-Mingir” sunt obligate să difuzeze textele sancțiunilor în următoarele 48 de ore de la data adoptării deciziei privind aplicarea sancțiunii, sonor și/sau vizual, de cel puțin 3 ori, în orele de maximă audiență, din care o dată în principalul program audiovizual de știri, în cazul serviciilor media audiovizuale generaliste și/sau de știri:

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Moldova Tineret” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Moldova Muzical” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Albena” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Autoradio/Avtoradio” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Dance FM” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „HIT FM” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Liubimoe Radio” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Maestro FM” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „RADIO POLI DISC – HOBOE PAДИО” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio 7/ Paдuo 7” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Jean” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio ONE” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Relax (Chișinău)” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Relax (Bălți)” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit căroră: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin

30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Roks” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Zum 1” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Zum 2” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Rekord” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „RETRO FM” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Smile FM” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu avertizare publică serviciul media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Vocea Speranței” pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (5) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Serviciile de televiziune cu conținut muzical și serviciile de radiodifuziune sonoră trebuie să conțină cel puțin 30 % de opere muzicale în limba română, inclusiv 10 % de opere muzicale care provin de la compozitori, artiști-interpreți și producători originari din Republica Moldova.”

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu amendă în mărime de 5 000 de lei furnizorul de servicii media „LUX GSM” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Drive

FM”, pentru nerespectarea art. 84 alin. (5) lit. a) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora furnizorii de servicii media au obligația de a pune la dispoziția reprezentanților împuterniciți documentele solicitate și înregistrările programelor audiovizuale difuzate.

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu amendă în mărime de 5 000 de lei furnizorul de servicii media Fundația „Roma Awareness”, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Romano Patrin-FM”, pentru nerespectarea prevederilor art. 84 alin. (5) lit. a) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora furnizorii de servicii media au obligația de a pune la dispoziția reprezentanților împuterniciți documentele solicitate și înregistrările programelor audiovizuale difuzate.

Consiliul Audiovizualului a sancționat cu amendă în mărime de 5 000 de lei furnizorul de servicii media Asociația Obștească „PRO-MINGIR” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual de radiodifuziune sonoră „Radio Pro-Mingir”, pentru nerespectarea prevederilor art. 24 alin. (2) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, potrivit cărora: „Furnizorul de servicii media trebuie să păstreze o copie a fiecărui program audiovizual inclus în serviciul media audiovizual liniar cel puțin 30 de zile de la data difuzării acestuia.”

28. Furnizorii de servicii media Instituția Publică Compania „Teleradio-Moldova”, „NOI MEDIA DE SUD” SRL, „AUTORADIO PRIM” SRL, „LIBERADIO” SRL, „Radio Hit” SRL, „NG PRODUCTION” SRL, „Media Content Distribution” SRL, Studioul comercial de producție „RADIO POLI DISC” SRL, „AER-COMUNICAȚIE” SRL, Asociația Obștească „Autonomia Noastră”, „PLEIADA AUDIO” SRL, „RADIO TOP” SRL, „OOH MEDIA” SRL, „MEGARADIO” SRL, „RECORD TEAM” SRL, „RADIO MAXIMUM” SRL, „SMILE AUDIO PRODUCTION” SRL, „RADIO-RBS” SRL, „LUX GSM” SRL, Fundația „Roma Awareness” și Asociația Obștească „PRO-MINGIR” SRL vor prezenta, în termen de 5 zile de la aducerea la cunoștință a prezentei decizii, un raport despre executarea prevederilor art. 84 alin. (11) și (12) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, care va include data și ora difuzării textului sancțiunii.

29. Furnizorii de servicii media „LUX GSM” SRL, Fundația „Roma Awareness” și Asociația Obștească „PRO-MINGIR” SRL vor prezenta dovada achitării amenzii în termen de 30 de zile din momentul aducerii la cunoștință.

Datele bancare pentru achitarea amenzii:

Cod fiscal: 1006601000037

Beneficiar: Ministerul Finanțelor – Trezoreria de Stat

Adresa băncii: mun. Chișinău, str. Constantin Tănase nr. 7

Codul IBAN: MDXXTR G AAA 143111 LLLL 0000

„XX” – codul de control, care se formează conform Anexei nr. 4 la Hotărârea Consiliului de administrație al Băncii Naționale a Moldovei nr. 157/2013 (cod numeric);

„LLLL” – cod ce descifrează codul localității conform CUATM (cod numeric).

30. Prezenta decizie poate fi contestată în ordine de contencios administrativ la Judecătoria Chișinău, sediul Râșcani (MD-2068, mun. Chișinău, str. Kiev nr. 3), în termen de 30 de zile din data comunicării acesteia, fără a fi necesară depunerea unei cereri prealabile.

31. Controlul asupra executării prezentei decizii se pune în sarcina Direcției control servicii media audiovizuale și Serviciului financiar.

32. Prezenta decizie intră în vigoare la data adoptării și se publică pe pagina web a Consiliului Audiovizualului.

PREȘEDINTĂ

Liliana VIȚU-EȘANU