



CONSILIUL AUDIOVIZUALULUI AL REPUBLICII MOLDOVA

PROCESUL-VERBAL nr. 23

al ședinței publice a Consiliului Audiovizualului
din 26 iulie 2024, ora 11:00
mun. Chișinău

TOTAL MEMBRI PREZENȚI: 5

TOTAL DECIZII ADOPTATE: 7

DECIZII ANEXATE: 193-199

PREȘEDINTA ȘEDINȚEI: Ana GONȚA.

MEMBRII PREZENȚI: Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

MEMBRII ABSENȚI: Liliana VIȚU-EȘANU, Ruslan MIHALEVSCHI.

SECȚIA ASISTENȚĂ CONSILIU: Olimpia MORARU (șef SAC), Doina GALBUR (consultant superior SAC).

SECȚIA JURIDICĂ: Grigore CHIȚANU (șef SJ).

INVITAȚI: Mariana RAȚĂ-VREMEA și Vasile GHERMAN („Independent Trust Media” SRL).

Președinta ședinței, Ana GONȚA, a constatat caracterul deliberativ al ședinței și a pus la vot aprobarea deschiderii acesteia.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

Ședința a fost declarată deschisă.

Propuneri la ordinea de zi:

– Solicitare din partea SJ de a exclude de pe ordinea de zi subiectul „*Cu privire la inițierea consultărilor publice asupra proiectului de decizie de modificare a Regulamentului de organizare și funcționare a Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova, aprobat prin Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 199 din 10 iunie 2022*”.

– Solicitare din partea DCSMA de a include pe ordinea de zi subiectul: *Cu privire la rezultatele controlului efectuat în temeiul Deciziei Consiliului Audiovizualului nr. 177 din 28 iunie 2024.*

La subiectul „Diverse”:

– Propunere din partea vicepreședintei Consiliului Audiovizualului, Ana GONȚA, de a include pe ordinea de zi subiectul „*Cu privire la dispunerea controlului activității distribuitorului de servicii media „TV-BOX” SRL*”.

*Dna Ana GONȚA, președinta ședinței,
a pus la vot ordinea de zi cu modificările propuse, după cum urmează:*

ORDINEA DE ZI APROBATĂ:

1) Cu privire la examinarea Raportului de activitate al Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova în trimestrul II al anului 2024.

Raportor: Lilia GUȚU, Șef SPP

2) Cu privire la rezultatele controlului efectuat în temeiul Deciziei Consiliului Audiovizualului nr. 177 din 28 iunie 2024.

Raportor: Natalia CIOBAN, controlor de stat DCSMA

3) Cu privire la analiza rapoartelor anuale de activitate ale furnizorilor de servicii media audiovizuale de televiziune pentru anul 2023.

Raportor: Ecaterina COVACI, consultant superior DLF

4) Cu privire la inițierea consultărilor publice asupra proiectului deciziei de modificare a modelului Raportului de activitate anual al furnizorilor privați de servicii media, aprobat prin Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 7 din 20 ianuarie 2023.

Raportor: Ecaterina COVACI, consultant superior DLF

5) Cu privire la examinarea cererii de eliberare a licenței de emisie „Independent Trust Media” SRL pentru serviciul de televiziune „1TV”.

Raportor: Sergiu MARTIN, șef DLF

6) Cu privire la modificarea Deciziei Consiliului Audiovizualului nr. 100 din 30 martie 2022.

Raportor: Ana MITITELU, consultant superior SJ

7) Diverse:

– *Cu privire la dispunerea controlului activității distribuitorului de servicii media „TV-BOX” SRL.*

S-a votat: **PRO – (5) UNANIM** – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

Ordinea de zi a fost aprobată.

1. S-a examinat: Cu privire la examinarea Raportului de activitate al Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova în trimestrul II al anului 2024.

A raportat: Lilia GUȚU
Raportul CA se anexează.

S-a decis:

Se aprobă Raportul cu privire la activitatea Consiliului Audiovizualului al Republicii Moldova în trimestrul II al anului 2024, în anexă.

S-a votat: **PRO – (5) UNANIM** – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 193 din 26 iulie 2024 se anexează.

2. S-a examinat: Cu privire la rezultatele controlului efectuat în temeiul Deciziei Consiliului Audiovizualului nr. 177 din 28 iunie 2024.

A raportat: Natalia CIOBAN
Raportul DCSMA se anexează.

În cadrul dezbaterilor/deliberărilor au luat cuvânt următorii membri:

A. GONȚA: Avem o situație tristă, zero secunde de produs local la toate capitolele pentru „Next TV” și „Premiera TV” și neprezentarea înregistrărilor, cât și dispariția din vizorul CA a „Cotidian TV – CTV”. Pe mărimea amenzilor, pentru „Cotidian TV – CTV” cred că putem merge pe minim, dar pentru „Next TV” și „Premiera TV”, la zero secunde, sincer, nu știu.

O. DABIJA: Altfel decât maxim, nu cred că poate fi.

A. GONȚA: Îmi amintesc cât de entuziasmați erau domnii când ne prezentau concepția, dar acum au zero secunde produs local, foarte trist.

O. DABIJA: E dreptul nostru să-i monitorizăm mai frecvent. Pentru că un astfel de caz impune o reacție.

T. CRESTENCO: Eu nu voi susține sancțiunea maximă. Ei au luat licența abia la 16 mai și perioada controlului a fost 17-23 iulie. Consider că este o perioadă prea mică și din acest considerent propun amenda minimă, 5 000.

A. GONȚA: Deci punem la vot 5 000 și 10 000 de lei.

E. RÎBCA: Poate să găsim o cale din mijloc, în contextul în care acest furnizor de servicii media a apărut recent pe piață și, respectiv, pe de altă parte avem totuși cifra 0. Cred că trebuie să evităm extremele.

A. GONȚA: O precizare – treapta de 5 000-10 000 de lei este pentru neprezentarea înregistrărilor. Suma pornește de la 10 000 de lei și suma maximă ar fi 15 000 de lei. Mijlocul 13 000 de lei ar fi?

E. RÎBCA: 12 500 de lei.

Au mai fost sancționați pentru neprezentarea înregistrărilor?

N. CIOBAN: „Next TV” și „Premiera TV” nu. Și „Cotidian TV – CTV” la fel nu a fost sancționat pentru neprezentare.

A. GONȚA: Deci, rămânem cu amenzile minime pentru neprezentarea înregistrărilor. Pentru încălcarea prevederilor art. 4 din CSMA, doamna Crestenco a propus 10 000 de lei, amenda minimă, 12 500 de lei a propus dl Rîbca.

O. DABIJA: Eu îmi retrag propunerea. Să rămânem la propunerea domnului Rîbca.

A. GONȚA: Poate totuși 13 000 de lei să fie amenda? Sunt zero secunde.

E. RÎBCA: Bine, cedez în cazul acesta.

S-a decis:

1. Se ia act de rezultatele controlului serviciilor media audiovizuale de televiziune „Next TV” și „Premiera TV”.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

2. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (3) lit. e) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA. **CONTRA – (2)** – Tatiana CRESTENCO, Larisa TUREA.

3. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (3) lit. e) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (2)** – Ana GONȚA, Orest DABIJA.

E. RÎBCA: Toți suntem de acord că trebuie să fie aplicată o amendă, pentru că există o încălcare. Cineva a propus maxim, cineva a propus media, cineva a propus minim, dar în esență suntem de acord că trebuie să fie aplicată o sancțiune.

A. GONȚA: Încă o dată punem la vot aceleași sume.

E. RÎBCA: Solicit să fie pusă la vot repetat sancțiunea minimă.

Având în vedere că propunerile cu privire la mărimea amenzii nu au acumulat numărul necesar de voturi pentru luarea unei decizii (cel puțin voturile a 4 membri, conform art. 80 alin. (3) din CSMA), procedura de votare a fost repetată.

4. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (3) lit. e) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Orest DABIJA.

A. GONȚA: Dar eu nu sunt de acord cu 10 000 de lei.

5. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (4) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (2)** – Ana GONȚA, Orest DABIJA.

6. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (4) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Tatiana CRESTENCO.

7. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (7) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (2)** – Ana GONȚA, Orest DABIJA.

8. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (7) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Tatiana CRESTENCO.

9. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (9) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (2)** – Ana GONȚA, Orest DABIJA.

10. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (9) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA. **CONTRA – (2)** – Tatiana CRESTENCO, Larisa TUREA.

Având în vedere că propunerile cu privire la mărimea amenzii nu au acumulat numărul necesar de voturi pentru luarea unei decizii (cel puțin voturile a 4 membri, conform art. 80 alin. (3) din CSMA), procedura de votare a fost repetată.

11. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (9) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Orest DABIJA.

A. GONȚA: Pentru „Premiera TV” aceleași sume, de 10 000 de lei și 13 000 de lei?

E. RÎBCA: Susțin propunerea.

12. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (3) lit. e) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (2)** – Ana GONȚA, Orest DABIJA.

13. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (3) lit. e) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA. **CONTRA – (2)** – Tatiana CRESTENCO, Larisa TUREA.

Având în vedere că propunerile cu privire la mărimea amenzii nu au acumulat numărul

necesar de voturi pentru luarea unei decizii (cel puțin voturile a 4 membri, conform art. 80 alin. (3) din CSMA), procedura de votare a fost repetată.

14. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (3) lit. e) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Tatiana CRESTENCO, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (2)** – Ana GONȚA, Orest DABIJA.

A. GONȚA: Aici categoric eu sunt împotriva să sancționăm cu doar 10 000 de lei. Sunt zero secunde de produs local.

15. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (3) lit. e) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Ana GONȚA.

16. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (4) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Tatiana CRESTENCO.

17. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (7) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Tatiana CRESTENCO.

18. Se sancționează cu amendă în mărime de 13 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (9) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (3) – Ana GONȚA, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA. **CONTRA – (2)** – Tatiana CRESTENCO, Larisa TUREA.

19. Se sancționează cu amendă în mărime de 10 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru încălcarea prevederilor art. 4 alin. (9) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (6) lit. f) din Cod.

S-a votat: PRO – (4) – Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA. **CONTRA – (1)** – Ana GONȚA.

20. Se sancționează cu amendă în mărime de 5 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Next TV”, pentru refuzul de a prezenta înregistrările programelor audiovizuale difuzate, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (5) lit. a) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

21. Se sancționează cu amendă în mărime de 5 000 de lei „MEDIA SCOUPE” SRL, fondatoarea serviciului media audiovizual „Premiera TV”, pentru refuzul de a prezenta înregistrările programelor audiovizuale difuzate, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (5) lit. a) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

22. Se sancționează cu amendă în mărime de 5 000 de lei A.O. „PEOPLE FOR FREE MEDIA”, fondatoarea serviciului media audiovizual „Cotidianul TV – CTV”, pentru refuzul de a prezenta înregistrările programelor audiovizuale difuzate, în conformitate cu prevederile art. 84 alin. (5) lit. a) din Codul serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 194 din 26 iulie 2024 se anexează.

Mențiuni:

E. RÎBCA: În contextul acțiunilor de astăzi, solicit Secției juridice să prevadă reglementări în proiectul de decizie privind modificarea Regulamentului CA, astfel încât să avem claritate ce facem în asemenea situații. Inclusiv ordinea în care sunt puse la vot amenzile, argumentările și nu numai.

3. S-a examinat: Cu privire la analiza rapoartelor anuale de activitate ale furnizorilor de servicii media audiovizuale de televiziune pentru anul 2023.

A raportat: Ecaterina COVACI

Raportul DLF se anexează.

S-a decis:

Se ia act de analiza rapoartelor anuale de activitate ale furnizorilor de servicii media audiovizuale de televiziune pentru anul 2023 și se dispune publicarea acestora pe pagina web oficială a Consiliului Audiovizualului.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 195 din 26 iulie 2024 se anexează.

4. S-a examinat: Cu privire la inițierea consultărilor publice asupra proiectului deciziei de modificare a modelului Raportului de activitate anual al furnizorilor privați de servicii media, aprobat prin Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 7 din 20 ianuarie 2023.

A raportat: Ecaterina COVACI

Raportul DLF se anexează.

S-a decis:

În vederea asigurării transparenței în procesul decizional, proiectul deciziei Consiliului Audiovizualului cu privire la modificarea modelului Raportului de activitate anual al furnizorilor privați de servicii media, aprobat prin Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 7 din 20 ianuarie 2023, se supune consultărilor publice pe pagina web oficială a Consiliului Audiovizualului. Propunerile privind proiectul vor fi prezentate până pe data de 19 august 2024.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 196 din 26 iulie 2024 se anexează.

5. S-a examinat: Cu privire la examinarea cererii de eliberare a licenței de emisie „Independent Trust Media” SRL pentru serviciul de televiziune „1TV”.

A raportat: Sergiu MARTIN

Raportul DLF se anexează.

Mențiuni:

S. MARTIN: La *Structura serviciului media audiovizual*, compartimentul A1. *Programe audiovizuale locale în primă difuzare*, sunt indicate 1607 minute, cu o pondere procentuală de 95,7. Conform informațiilor din proiectului editorial, dar și celor conținute în grila de emisie, considerăm că serviciul de televiziune se adresează la nivel național, din care cauză urmează la acest compartiment să fie cel puțin 1680 minute, ceea ce ar reprezenta 50% din volumul programelor locale, conform prevederilor CSMA.

A fost audiată: Mariana RAȚĂ-VREMEA, reprezentanta „Independent Trust Media” SRL.
(Înregistrarea video cu comentariile reprezentantei se păstrează în arhiva CA.)

Întrebări către reprezentantă:

A. GONȚA: A fost o coincidență faptul că am examinat astăzi rapoartele de monitorizare a conținutului local, a programelor locale pentru două televiziuni, cărora le-am acordat această încredere și le-am dat licența acum două luni și ei erau foarte entuziasmați, erau siguri că o să le reușească, dar astăzi ne pomenim că avem zero produs local. Ați auzit acum și analiza pe care au făcut-o colegii noștri pe rapoartele anuale. Totuși, acest domeniu nu e încă atât de profitabil pe cât ar trebui să fie. Nu vă este frică? De ce ați decis să vă aventurați cu această nouă licență?

M. RAȚĂ-VREMEA: Pentru că dorim un spațiu informațional sănătos în Republica Moldova și pentru că eu cred și am demonstrat în fapte timp de 7 ani de zile că în Republica Moldova poate fi construită o presă sănătoasă, independentă și financiar, și editorial de tot felul de interese – și din politic, și din business, și din alte părți, deci influențe toxice. Înțelegem că există oportunitate în prezent pe piața media audiovizuală din Republica Moldova care trebuie valorificată. Publicul vorbitor sau consumator de conținut în limba rusă este astăzi în continuare pradă propagandei rusești. Acest public are nevoie și are dreptul la o alternativă sănătoasă, pe care noi ne propunem să o oferim. Postul de televiziune pe care ne propunem să-l lansăm va fi diferit decât alte posturi de televiziune pe piața locală.

A. GONȚA: Prin ce, doamnă Rață, prin seriale ucrainene? E plin eterul de seriale ucrainene.

M. RAȚĂ-VREMEA: Da, este plin eterul de seriale ucrainene, care vin la raport cu zero conținut autohton. Diferența o să fie în faptul că va exista un post de televiziune care va oferi respectarea legii și crearea de conținut autohton așa cum prevede legea. Iar acest conținut autohton nu va fi unul de umplutură, ci un conținut calitativ creat în colaborare cu case de producție străine, care știu să facă conținut calitativ, de care ne-am dorit foarte mult să avem posibilitatea să-l creăm cât mai curând în Republica Moldova, dar va lua încă câțiva ani până când piața de producție din Republica Moldova va putea să crească. Sperăm să punem și noi umărul în a ajuta ca această piață de producție de conținut pentru televiziune să se dezvolte în Republica Moldova. Iar ceea ce ne propunem noi să facem din primul an este să arătăm această diferență, creând formate de emisiuni de producție autohtonă în colaborare cu echipe internaționale care știu să facă asta, fac asta bine de zeci de ani, pe o piață mult, mult mai mare decât piața moldovenească.

A. GONȚA: De ce nu faceți asta la televiziunea la care sunteți acum?

M. RAȚĂ-VREMEA: Pentru că „TV8” este un post de televiziune mai mult informativ. Are un alt fel de concept de post de televiziune, axat pe talk-show-uri, emisiuni analitice, informații, iar noul post de televiziune va fi tot un post de televiziune generalist, dar axat mai mult pe conținut de

divertisment. Pentru că noi nu ne dorim să intrăm în competiție cu presa independentă care își face bine munca informând publicul. Scopul nostru e să intrăm în competiție cu cei care dezinformează și distrează oamenii sau distrează dezinformând oamenii. Acolo ne dorim să fim în competiție, nu cu cei care de ani de zile se luptă pentru aceeași nișă foarte îngustă de public.

A. GONȚA: Aveți în proiect cifra de 40 de angajați. Îi veți găsi, de unde? Din afara instituțiilor de presă care activează azi sau o să-i luați de la diferite instituții și o să creați echipa?

M. RAȚĂ-VREMEA: Sigur că vom căuta acești jurnaliști de pe piață. Vreau doar să fac claritate, „1TV” urmează să fie o entitate diferită decât „TV8”. Sunt două televiziuni distincte, care vor fi în spații diferite, care vor avea echipe editoriale diferite. Da, cei 40 de oameni vor fi angajați de pe piața media din Republica Moldova. Din păcate nu îi putem aduce din altă parte.

A. GONȚA: Nu de la „TV8” sau și de la „TV8”?

M. RAȚĂ-VREMEA: Unii colegi de la „TV8”, care vor putea să facă muncă part-time vor primi această ofertă.

E. RÎBCA: Care este raportul dintre această televiziune existentă și televiziunea pe care intenționați să o creați? În ceea ce privește proprietatea, în ceea ce privește forța de muncă și nu numai.

M. RAȚĂ-VREMEA: Sigurul lucru pe care îl vor avea în comun aceste două posturi de televiziune este echipa de management, adică beneficiarii.

E. RÎBCA: Va fi aceeași?

M. RAȚĂ-VREMEA: Beneficiarii noului post de televiziune sunt oameni care reprezintă echipa de management de la „TV8”. Și tot ce înseamnă misiuni și valorile instituției, echipament, spații, formate, studiouri, ele vor fi distincte. Cu echipa redacțională, ziceam, aici vor fi angajate 40 de persoane. Unii colegi din „TV8” vor primi această ofertă, pentru că sunt colegi de ai noștri care astăzi lucrează part-time la alte instituții de presă.

A. GONȚA: Când intenționați eventual să începeți activitatea?

M. RAȚĂ-VREMEA: Ne propunem să începem să emitem cu conținut autohton din luna octombrie a acestui an, iar întreaga grilă de emisie, pe care am indicat-o în propunerea către CA, urmează să fie gata pentru emisie din luna ianuarie 2025.

A. GONȚA: Între lunile octombrie și ianuarie vor fi seriale?

M. RAȚĂ-VREMEA: Nu. Din luna octombrie noi suntem gata să intrăm în emisie cu două ore jumătate de conținut autohton. Sunt buletinele de știri pe care le vom avea începând cu luna octombrie.

A. GONȚA: Și deja grila completă din ianuarie?

M. RAȚĂ-VREMEA: Da, pentru că pentru un matinal și ceea ce ne propunem noi să facem în colaborare cu colegii din Ucraina perioada de producție durează un pic mai mult, noi nu puteam să o începem până a avea licență, evident.

A. GONȚA: Cu referire la logo și la denumire, de ce „1TV”? Pentru că toate cifrele deja au fost utilizate, numai „1” rămăsese, pentru că nu ați avut inspirație pentru mai mult sau totuși este o filozofie în spate?

M. RAȚĂ-VREMEA: Pentru că nu mai poate să fie „1”, numai „Первый” în Moldova, înțelegeți?

A. GONȚA: Dar nu credeți că o să fie o confuzie?

M. RAȚĂ-VREMEA: Pentru că e timp să schimbăm ceva în mentalitatea noastră de a gândi despre cine este primul. Poate nu mai trebuie să fie primul, doar cei ce au fost până acum „Первый”.

A. GONȚA: Cu referire la însemnele grafice, eu n-am văzut opt stelute în logo-ul pe care l-ați prezentat. Așa ați scris în proiect, că sunt 8 stelute, dar de fapt sunt șapte.

M. RAȚĂ-VREMEA: Acesta este un draft al logo-ului, evident el va fi lucrat mai departe de o echipă de profesioniști care vor pregăti și pachetul grafic pentru noul post de televiziune.

A. GONȚA: Vreți să contracarați propaganda rusească prin ce? Prin propaganda pro UE?

M. RAȚĂ-VREMEA: Dacă vorbim despre conotația corectă a acestui cuvânt, da, noi vom contracara propaganda prin a informa. Eu sunt un mare critic al noțiunii de luptă cu propaganda prin debanking și prebanking, pentru că părerea mea este că cel mai corect este să informezi oamenii și să-i faci să se informeze la tine corect decât să se informeze undeva eronat și să încerci tu să corectezi o realitate falsă.

A. GONȚA: Ați spus că, de fapt, nu vreți să puneți accentul pe informare, dar mai mult pe divertisment și asta mi s-a părut, sincer, punctul forte al acestui proiect. Nouă ne lipsește divertisment de calitate, ar fi bine să fie făcut și în limba română, pentru că nu este o autosuficiență.

M. RAȚĂ-VREMEA: Acesta este obiectivul nostru pe termen mediu. Noi venim cu un concept pe care noi ni-l asumăm să-l realizăm.

A. GONȚA: Totuși, mai întâi veți informa, după care veți distra, așa înțeleg?

M. RAȚĂ-VREMEA: Conținutul este mai mult de divertisment, dar postul de televiziune va avea zilnic patru buletine de știri: două în română, două în limba rusă. Buletinul principal al zilei va fi un news-show în limba rusă, ceea ce ne lipsește astăzi în spațiul audiovizual moldovenesc. Vom avea talk-show politic și social, va fi câte unul pe săptămână, iar informarea se poate face și prin conținut de divertisment.

T. CRESTENCO: Care este misiunea „1TV”? În proiect, dvs. menționați că misiunea „1PV” este de a reprezenta interesele oamenilor să creadă într-un viitor mai bun. Și atunci vă întreb, trebuie să credem că va fi cândva mai bine sau trebuie să trăim bine?

M. RAȚĂ-VREMEA: Eu cred că noi avem nevoie de ambele lucruri, pentru că în lipsa unei perspective că lucrurile se pot îmbunătăți, eu nu prea înțeleg cum am putea să trăim prezentul. Dar rolul unei instituții media nu este să creeze o iluzie optică, este să informeze, evident, corect, obiectiv, echidistant, critic față de ce se întâmplă în societate, lucrurile, dar și să ofere o perspectivă de viitor. Presa nu poate vorbi doar despre lucruri rele fără a da omului o speranță și un model de cum ar putea fi lucrurile schimbate, cum ar putea arăta lucrurile, dacă încercăm să schimbăm niște chestii, niște acțiuni care se întâmplă în țară. Mie mi se pare că ambele lucruri sunt absolut valabile. Și să prezinți realitățile, dar și să oferi o perspectivă mai bună pentru oameni, cum s-ar putea schimba lucrurile, cum am putea ajunge să trăim mai bine.

T. CRESTENCO: Emisiunile vor fi în limba rusă și română doar? Sau va fi produs și pentru minoritățile naționale? Sau poate e timpul să fie emisiuni și în limba engleză, pentru că tot tindem spre aderarea la UE și acolo se vorbește foarte mult engleza.

M. RAȚĂ-VREMEA: Eu cred că atât timp cât noi suntem într-o piață, chiar dacă piața media este una așa cum este, e totuși o afacere, cererea dictează oferta. În momentul în care va fi clar că există această cerere pe piață de conținut în limba engleză sau în conținut, nu știu, în limba găgăuză, sunt sigură că noi vom fi în stare să oferim acest conținut. Ce pot să vă spun eu astăzi este că nu există această cerere pe piață și noi asta vedem din rating-urile la produsele care sunt emise în limba minorităților sau în limba engleză. Deocamdată această cerere nu este. M-aș bucura enorm ca într-o zi să simțim această necesitate pe piață și vom fi gata să venim și să oferim astfel de produse.

L. TUREA: Eu salut această inițiativă pentru că, într-adevăr, e nevoie de o diversitate mai largă. Îmi place concepția și sper ca să ajungă la un rezultat final. Eu mi-aș dori mai mult accent pe emisiuni cu vectori culturali și educativi, care lipsesc.

M. RAȚĂ-VREMEA: Scopul nostru este să educăm și preferințele publicului, dar asta se face cu pași mici.

T. CRESTENCO: Ați menționat că veți colabora cu case de producție internaționale. Puteți să ne spuneți denumirea câtorva cu care intenționați să colaborați?

M. RAȚĂ-VREMEA: Pot să vă spun denumirea uneia cu care aveam semnat contractul pentru 3 ani de zile de colaborare. Este casa de producție ucraineană „FilmUA”. Este una dintre cele mai mari case de producție de conținut de televiziune în spațiul CSI. Nu doar pe piața ucraineană, dar și întreg spațiul CSI.

A. GONȚA: Produce nu doar filme, dar și conținut de divertisment?

M. RAȚĂ-VREMEA: Produce foarte multe lucruri frumoase. M-aș bucura să avem posibilitatea să cumpărăm cele mai bune lucruri pe care le fac ei, dar pentru asta e nevoie de multe alte lucruri de făcut pentru piața media din Moldova.

A. GONȚA: Nu uitați că trebuie să traduceți, să aveți subtitrări. Să știți că este important și noi veghem și acest aspect. Ne-am dori foarte mult să fie o calitate bună a limbii române acolo pentru că vedem cum se traduc filmele din ucraineană sau din rusă, din păcate.

La compartimentul Programele audiovizuale locale în primă difuzare, vă rugăm să modificați și să ne retrimiteți concepția modificată.

S-a decis:

1. Se admite cererea f/nr. din 27.06.2024 a „Independent Trust Media” SRL de eliberare a licenței de emisie pentru serviciul media audiovizual de televiziune „1TV” și se eliberează licență de emisie, pentru o perioadă de nouă ani, pentru serviciul de televiziune „1TV”, al cărui serviciu de programe urmează să fie difuzat prin rețelele distribuitorilor de servicii din țară și pe pagina www.unutv.md, și se aprobă Structura serviciului media audiovizual pentru serviciul de televiziune „1TV”.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

2. Se aprobă elementul de identificare grafică a serviciului media audiovizual de televiziune „1TV”.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 197 din 26 iulie 2024 se anexează.

6. S-a examinat: Cu privire la modificarea Deciziei Consiliului Audiovizualului nr. 100 din 30 martie 2022.

A raportat: Ana MITITELU

Raportul SJ se anexează.

S-a decis:

1. Se acceptă cererea f/nr. din 21.05.2024, depusă de furnizorul de servicii media „PRO MEDIA” SRL, fondatorul serviciului media audiovizual de televiziune „Media TV”, și se reclassifică din furnizor de servicii media regional în furnizor de servicii media local.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

2. Se respinge cererea f/nr. din 21.05.2024, depusă de furnizorii de servicii media SC „SATELROM-TV” SRL, „MAR-SOR TV” SRL și „BIZIM AIDINIC” SRL, fondatori ai serviciilor media audiovizuale de televiziune „TV-Drochia”, „Sor-TV” și „ATV”, ca fiind neîntemeiată.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

3. Se modifică Tabelul nr. 2 „Furnizori de servicii media audiovizuale de televiziune naționali (serviciile media audiovizuale de televiziune)” din Anexa la Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 100 din 30.03.2022, după cum urmează:

– în rândul nr. 23 sintagma „și Multiplexul A” se exclude;

– tabelul se completează cu două rânduri noi cu următorul cuprins:

„Media Scoupe” SRL	Next TV	Prin rețelele distribuitorilor de servicii / >1 (Moldtelecom)	2787380	0,9937	național	Programele difuzate de acest furnizor preponderent se adresează populației la nivel național. Național.
„Media Scoupe” SRL	Premiera TV	Prin rețelele distribuitorilor de servicii / >1 (Moldtelecom)	2787380	0,9937	național	Programele difuzate de acest furnizor preponderent se adresează populației la nivel național. Național.

– prima coloană se renumerează urmare a modificărilor din tabel.

Se modifică Tabelul nr. 4. „Furnizori de servicii media audiovizuale de televiziune regionali (serviciile media audiovizuale de televiziune)” din Anexa la Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 100 din 30.03.2022, după cum urmează:

– rândul nr. 2 se exclude;

– prima coloană se renumerează ca urmare a modificărilor din tabel.

Se modifică Tabelul nr. 6. „Furnizori de servicii media audiovizuale de televiziune locali (serviciile media audiovizuale de televiziune)” din Anexa la Decizia Consiliului Audiovizualului nr. 100 din 30.03.2022, după cum urmează:

– rândul nr. 3 se exclude;

– tabelul se completează cu un rând nou cu următorul cuprins:

„PRO MEDIA” SRL	Media TV	Prin rețelele distribuitorilor de servicii / >1 (Moldtelecom)	2787380	0,9937	național	Programele difuzate de acest furnizor preponderent se adresează populației la nivel local. Local
-----------------	----------	---	---------	--------	----------	---

– prima coloană se renumerează ca urmare a modificărilor din tabel.

Se acordă un termen de 60 de zile furnizorului de servicii media „Media Scoupe” SRL pentru a se conforma noii clasificări.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 198 din 26 iulie 2024 se anexează.

7. Diverse:

A. GONȚA: Au fost zilele acestea unele nedumeriri din partea unor consumatori de servicii media audiovizuale privind deciziile unui distribuitor de a interveni în grilă și a suplimenta oferta de servicii media audiovizuale. Avem mai multe semnale de felul acesta. Astfel, rog susținerea dumneavoastră pentru dispunerea controlului asupra activității distribuitorului de servicii media „TV BOX” SRL privind respectarea prevederilor CSMA și ale autorizației de retransmisiune.

S-a decis:

Se dispune controlul activității distribuitorului de servicii media „TV-BOX” SRL privind respectarea prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale al Republicii Moldova nr. 174/2018 și ale autorizației de retransmisiune.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

DECIZIA nr. 199 din 26 iulie 2024 se anexează.

A. GONȚA: Reamintim furnizorilor de servicii media audiovizuale că pe 1 august începe perioada electorală și în primele șapte zile de la începerea perioadei electorale urmează să prezinte Consiliului Audiovizualului declarația privind politica editorială privind acoperirea alegerilor sau notificarea privind nerefectarea alegerilor.

Dna Ana GONȚA, președinta ședinței, a constatat că ordinea de zi a fost epuizată și a pus la vot aprobarea închiderii ședinței.

S-a votat: PRO – (5) UNANIM – Ana GONȚA, Tatiana CRESTENCO, Orest DABIJA, Eugeniu RÎBCA, Larisa TUREA.

Ședința a fost declarată închisă.

VICEPREȘEDINTĂ

Ana GONȚA

Ex. Doina GALBUR